

کتابخانه  
عربی  
۱۶۷

٦١٥٥  
 ١٢٩٩/٧/١٨

(مصباح الراغب وفتحهما معهما المآثر) ، قطعة منه ، ألف  
 المفتة ، محمد بن عبد العزيز - ١٠٥٠ هـ ، بخط عبد الفتاح بن أحمد  
 بن يحيى بن إبراهيم ، المعروف بالساجي سنة ١٠٩٤ هـ

٤١٤      ٤٢٥      ٥٢٢      ١٠٥٧

نسخة حسنة ، بأولها نسخة ، خطها نسخ مقاد بعضه شكوك  
 النسخ ، اللغة العربية

لصحة  
 بمراجعة بيانها هذه نسخة ومفاتيحها  
 ما ورد في أصل المخطوطات (رقم ٤٤٤)  
 وفي نسخة لثانية ص ١٤ ولينسخ  
 الثالثة ص ٦٦ تنبيه أنه هذه  
 المخطوط ذكر في نسخة لثانية  
 برقم ٤١٤ طبقاً لما في سجل في ذكر  
 ذكرها في أصل السجل من نسخة  
 المخطوطات برقم ٢٠٥٧ وهو  
 لذا فإنه برقم لصحة لها هو  
 ٤١٤ وليس ٢٠٥٧

بمصر مكتبة ابن أبي عمير  
 ١٢٩٩ - ١٣٠٠ هـ

ما يطلق على العشر فما دونها وله اربعة اوزان **انقل** خوافلس وارجل

وارمن وكودك **وافعالك** كواجال وانكاد واحاد وغير ذلك **وافعله**

خواتم واجزبه وارغفه وغير ذلك **وفعله** كوقتبه وغله وشيخه وكلك

من جموع القلة اجمع **الصحيح** مذكوه وموثه **وما عدا ذلك** الذي

حضر **مع كثره** كواشود ونور وجزوع وفوج وزباد وبيدع وجمار

ويطنان وذوبان وجمان وقرده وقرده وقرطه وسقف وبرد ولفح

وتبر وغير ذلك من الاوزان وقد يستعان جمع الكثرة للقله كقوله بعاملته

قرو والعكس كقوله بعاستي عشر نقيباً اسباطاً **المصدر** كقوله

لصدورا لفعله على الصحيح وحصفه **اسم الحرف** يدخل هذا ويخرج

ويبل ووب ووليس ذلك واحد منها يدل على احد ويخرج بقوله **الحرف**

**على الفعل** اذ لم يسمع للويل وكوه فعل فاما قول لسائرهما واخرج

وايس ولا وال ابوليد **فنشاذ** **وهون** **الفعل الثلاثي** كرسوا

انه يرتقى الى ابيرو ثلاثين بنا كليل فسبق وسعل وزجه ونشبه وكبره و

دعوك وذكرك وبشرك وليان وحرمان وغفران وتروان وطلب وكذب

وصغر وعلبه وهبك وشرفه وذهاب وكنا وسؤال وزهايه ودرابه و

دعابه ودخول وجبول ووجيف وضحوبه ومسعااه ومحمية وكراهية

**ومن غيره** اي ومن غير الثلاث وهو الرباعي فما فوقه كاخايبه والسبعي

**فاسم بقول اخر** هو رباعي بقول في مصدره **اخراجا واخرجه** سبدي

بقول في مصدره **اساخراجا** وانطلق انطلاقا في اجماعه وفعل قعلا

كقوله بع وكذبوا باياسا كذابا وعزيب تعزيبه وتفعل تفعل كقولهم تكلموا

ونا طرنا طرنا في غير المضعف وكوفاتل مقابلة وقبلا وكودك **ويعمل**

المصدر **فعل فعله ما صييا وغيبه** كالحال والاسقبال تقول



Handwritten marginal notes in Arabic script on the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.



هذا جمع المشتق **قاربه** خرج عنه اسم المفعول واسما الزمان والحال  
 والاله لانها ليست للفاعل **لحدوث** خرج عنه الصفة المشبهة وافتعل  
 النفضيل لانها لم تكن الثبوت **وصعه من** الفعل **الكل** يقع **المجرى** عن  
 حروف الرماه **على فاعل** حروفه نزل وصارت وداخل وراكب **غالب** وسالت  
 وحودك وهذا الوزن تسمى اسم الفاعل لكثرة هذا في كلامهم **ومن عن** اي  
 من عن الكل وكذلك الرابع فصاعدا **قاربه** اسم الفاعل منه **على صعه** الفعل المضارع  
**لما مضموم** عوض حرف المضارعه للفرق **وكسرا قبل** الحرف **الاخر**  
 للفرق منه ومن اسم المفعول كايته **سبح** مر اخرج خرج الرابع و  
 منطلق سطلق الحمايه **مستخرج** من استخراج السدس وقس على ذلك  
 هذا موصفا الله **ويعمل** اسم الفاعل **عمل فاعله** الذي اشتق هو منه سواء  
 كان لامرأا ومتعديا او مؤخرأا في الكلام والاضمار مثال اللانم نحو زيد  
 قائم ومثال المتعدي الى واحد نحو زيد صارت عمرا والاشترى زيد ثوبا غلاما  
 درهمها والى الله زيد معلم عمرا بكرا قائما **ولكن** **طبيع الحال** **والاشترى**  
 اسم الفاعل نحو زيد صارت عمرا والاشترى زيد ثوبا غلاما وهو  
 صارت الامتساخه المضارع وهو يضرب في عدد الحروف وترتيب الحروف  
 والسكنا بشرط **الاعتماد على صاحب** الذي يعود اليه الضمير منه كما مثلنا  
 اول **والاعتماد على المضمون** الى للاستعظام وكذلك سائر الفاظ **الاشترى**  
 نحو اذارت عمرا ويدا وقس على هذا **وما** الى للنفخ نحو ما ضارب زيد  
 عمرا ولا وارت النافيتان كذلك وانما استرط الاعتماد لصعف عمل اسم  
 الفاعل عن عمل الفعل ولا تة اذا اعتد استقل فاعله ككلاما وعند اللويج  
 انه يعمل بغير اعتماد **واكان** اسم الفاعل **لما** **وجب الاضافه** **مفع**  
 نحو زيد صارت عمرا امس ولا يجوز صارت عمرا الضعف شبه اسم الفاعل

اذ ضارب ليس بوزن ضرب فاصيف الى نحو واضافه معنويه اذ لا يعمل بمعنى  
 الماضي كما بينا فاضافته حديد نفيد تعريفا او كصبيصا كما سبق فاذا قصد  
 ذكر المفعول اصف ليه اذ من شرط الاضافه اللفظيه ان تصاف الصفة الى  
 نحو لهما كما تقدم **حلافا للكتساك** **فاجاز** **لما** **مع** **المضي** **لان** **حروف** **الفعل**  
 موجوده فيه فلما اسما الزمان والحال والاله حروف الفعل موجوده فيها ولا  
 يعمل **فان** **فلا** **حجه** **في** **هذا** **القول** **قال** **قد** **ورد** **في** **القران** **الكريم** **وحا** **عمل** **الليل**  
**سكنا** **ولن** **اسكنا** **من** **صوت** **بفعل** **مقبدا** **اي** **جعل** **سكنا** **في** **قوله** **قد** **ورد** **في** **قوله**  
**يعا** **وكلبهم** **بسط** **ذ** **رابعيه** **ما** **لوصيد** **وهو** **لمن** **فعل** **يكن** **يكن** **حالا** **ما** **صيه**  
**فعل** **مع** **الحال** **قال** **فهو** **مضرب** **لعمول** **لشأن** **مفعوليه** **وان** **اضيف** **الى** **الاول**  
**نور** **يد** **معط** **علامه** **ذرها** **امس** **فعل** **واكان** **مع** **معمل** **الخر** **كما** **ذكرنا** **في** **فعل** **مفرد**  
 اي فدك المفعول الاخر مضروب بفعل فقد ربا باسم الفاعل بقدره في المثال  
 اعطاه **رهما** **كون** **كلام** **الكتساك** **محا** **لها** **للقماش** **مزانع** **يعمل** **مع** **الحال**  
**والاشترى** **بها** **لما** **حرف** **لحقيق** **المشابه** **ومحا** **لها** **للقماش** **مزانع** **يعمل** **مع** **الحال**  
 من حيث الهم لا يعملونه الا **كذلك** **كما** **ذكرنا** **فان** **خلت** **عنا** **اسم** **الفاعل** **الللام**  
 التي للتعريف **استنود** **جميع** **من** **لما** **في** **الحال** **والاشترى** **بها** **لما** **حرف** **لحقيق** **المشابه**  
 على كل حال بقول زيد الضارب عمرا امس وهذا حجه الكتساك **فعل**  
 انما يعمل مع اللام وان كان معني المضم لما قد من امرات اللام فيه موصوله و  
 صلته جملته فعليه وانما سبب من على اسم الفاعل **كما** **قد** **من** **مفعول** **شبه**  
 بالفعل **من** **هذه** **الحجه** **فعل** **مطلقا** **وما** **وضع** **منه** **اي** **من** **اسم** **الفاعل** **اللي**  
**كضرب** **سوا** **ما** **العسل** **فان** **اشترى** **وقال** **الساعره** **انها** **تجرب**  
**لباسا** **اليها** **جلالها** **وليس** **بولاج** **اخوات** **اغفلا** **وهو** **ضروب** **كقولك**  
**طالب** **ضروب** **بنصل** **السيف** **سوق** **شما** **انها** **اذا** **اغفوا** **زادا** **فانك** **عاقره**

مصعب شوق وهو جمع ساق ومضرب خوفهم انه لما حاز بوابها وعلموه  
**احد يصله** اي مثل اسم الفاعل في العمل والاستراط وهذه وان كانت قد  
 قامت صبغته يضرب وكوم فيها فالبا لغة التي وضعت هذه لها عوض بك  
**وامتنى** نحو الزبدان صار بان عمرو الهم او عبدا **والمجموع** نحو الربدون  
 صارون عمرا كذلك في جمع الصحيح وهو عواقب جئك لنطاق في  
 الملكة وكدهم قطان مكة كل ذلك **مثله** اي مثل المفرد في العمل والاشراط  
 اذ هي قرعة **وحوار** **النون** من اسم الفاعل المنه والمجموع لطول الصلة  
 وذلك مع العمل وهو نصب بها ومع العريف **صفا** اي ذلك الحرف  
 لاخل الحنف كقوله تعالى والمقيم الصلاة وقول الساعية **تقلنا** **حيا**  
 بقتيل عمرو وخيرا لطلالى الترة العيشوم **وقول** **الاجرة** **ا** كما فطوا  
 عوزة العيشية **باياتهم** **نورا** **نبا** **كف** **فاما** مع الاضافة في هذا وجب  
 كما تقدم **اسم الفاعل ما اشتون** **فما هذا**  
 يعم جميع المشتقا وقوله **من وقع عليه** خرج ما عباده **وصعبه** **من**  
**الفعل** **الملك** **المجرد** عن الزوائد كما مر **معقول** **باصوب** **ومضوء**  
 مشغول ومجروح ومحول ولهذا سمي اسم المفعول ولا ينع الامر الاسم الملك  
 المتعدي مغيرا لصيغته عكس اسم الفاعل وكان قياسه ان يقع على  
 وزن المضارع المجهول نحو مفعول فراءد وفيه الواو لئلا يلتبس باسم  
 المفعول من الفعل الرابع ذي الهمزة نحو مخرج من مخرج **وقام** **لثقله**  
 بزياده الواو **ومن عن** اي ومن غير الملكا **المجرد** وذلك الرابع **فما هذا**  
**عاصفة** اسم الفاعل **الفاعل** يعنى ان هذه تكون عاصفة فعمله **الاجرة**  
 كاسم الفاعل **باصوب** **مضمومة** كما ذكر في اسم الفاعل **وقام** **ما قبل**  
 للفرق بينه وبين اسم الفاعل **مخرج** **ومخرج** **ومخرج** **ومخرج**

**وامر في العمل** اذا كان يعنى الحال والاستقبال حلافا للكسابة  
 فيعمل مطلقا والايح اللام كما تقدم **والاجرة** اي يعتمد على صاحبه  
 والهمزة وكونها وما وكونها خلافا للكو في **مراسم الفاعل** **سوا**  
 سوا ودك اي والدك مع الشرط **مثل** **يد معط** **علامه** **درهما**  
 لان او عبدا او نحو ذلك **الصفة** **المشتقة** **ما اشتون** **وهي**  
 مع جميع المشتقا كما مر **وم** ليخرج اسم المفعول واسم الفاعل المتعدي **من**  
**فامر** خرج اسم الرمان والمكان **والاله** **عام** **مع السوت** خرج عنه اسم  
 الفاعل اللانم قال زكريا الدين لوزاد في ايجد فقط ليخرج اقول **وهي**  
 ادهو بدل عا السوت وزياده **وصعبها** **مخالفة** **لصنع** **اسم الفاعل**  
 مرحت انه من الفعل اللانم المحرد عا فاعل **ويجده** عا صيغة المضارع  
 كما تقدم وهذه الاوران ليس لها من ضبط بالقياس بل هي **على حسب السماع**  
**حس** **مرحس** **وصعب** **مرصع** **شدد** **من شدد** **في** **مختلفة**  
 الاوران والفعل منفوق كما ترك فلم يات عا قياس الا في الالوان  
 والعيوب في عا فاعل **بقول** **اسضر** **واسود** **واحمروا** **واعمى** **واغور**  
 واعرج **ومس** عا هذا موثقا **اع لثقة** **وبعمل** **عمل** **مطل** **اشوك** كانت  
 مع احوال الاسمان املا لانها مع الثبوت والبدل كقولهم **امان**  
 اما يكون فما هو معنى احدوث **وانما** علمت لشبهها باسم الفاعل حيث  
 ايها بدنى وجمع وتذكر وتوت ولا تقدم نحوها على كذا فاسم **لها**  
**لا يجر** **طاب** **عنه** **وتيسر** **ط** **في** **الا** **عتماد** **كهو** **ولم** **بكر** **مشبه** **للفعل**  
 لعدم موازيتها للمضارع كما لنا وان قصد بها احدوث كما كان **القائم**  
 وزنا **وعلا** **بقول** **يد** **جائس** **وكازم** **وطايل** **ومنه** **قوله** **تعالى**  
**وضايب** **بوج** **صبرك** **وتقشر** **مسايلها** **ان يكون** **الصفة** **باللام**

Handwritten marginal notes in red and black ink, including a large red flourish and some illegible text.

ومجرده نحو حس ومغولها نضافا نحو الحس وجهه وباللام نحو الحس  
 الوجه ومجردها نضافا نحو حس وجهه فمعه سنه الصفة المعرفه با  
 لام ومغولها لثه والمجرده ومغولها لثه والمغول في كل واحد منها  
 اى من السنه الا وجهه مرفوعه ومغولها لثه ومغولها لثه  
 لانه حصل في كل من ضرب لثه في سنه اذ كل من السنه حصل لثه  
 فالكرفع في المغول على الفاعليه نطقا والنصب على التثنيه  
 في المغول وعلى التثنيه في المعول لثه واجر في المعول على الا  
 ضافه وتفصيلها **حس وجهه** حس وجهه تنون الصفة  
 ورفع المغول ونصبه او جرته بالا ضافه ولا تنون في الصفة نحو حس وجهه  
 وعلى النصب والرفع قول الساعدي انما نعتها التي من فاعليتها كور الذرا وادقة  
 ضرائفها هذه اللفظ اسما وكذلك حس الوجه بنونها ورفع  
 المعول او نصبه ونعتت فيهما وجر المعول باضافتها اليه نحو حس الوجه  
**حس وجهه** وحس وجهه تنون الصفة ورفع المعول او نصبه وجرته  
 بالا ضافه مثل حس وجهه ومثاله قول الساعدي لا حق بطن بقر اثنين  
**حس وجهه** برفعه او نصبه كما تقدم وجرته بالا ضافه والتنون في الوجه  
 جميعا حذف للام **حس الوجه** لثه كما تقدم **حس وجهه** لثه كما  
 تقدم اثبات منها اى من الثمانية عشر وحس المذكور **حس وجهه**  
 باضافة الصفة اليه ووجه امتناع هذه الصور انها لم تفد كقنقا اذ لم  
 تحذف الضمير من وجهه والتنون انما حذف للام لا للاضافة وكذا امتنع  
**حس وجهه** باضافة صريح المعرفه الى صريح النون لان هذه عكس قلب  
 الاضافة واختلف في **حس وجهه** فكثر الناس ومنهم من يسمونه  
 على اجازة هذه المسئلة اذ قد اذت كقنقا ومنه قول الشاعر  
 وهو الشاه

وقد اورد في  
 نظرها مثل  
 واذا في مثل  
 وذلك لان

اقامت عا رعيتهما جارا نضافا كيب الاعالي جوتنا مصطلاهما فاضاف  
 جوتنا وهي صفة مشتبهه الى مصطلاهما المضاف اليه ضمرا جارا تنون ومنع هذا  
 ابن بابشاد وغيره لان فيها اضافة الشئ الى نفسه اذ يحس هو الوجه  
 ولنا هو من باب اضافة العام الى الخاص نحو كل لذرهم والبواقي من الضول  
 ما كان فيه خير واحدا اما في الصفة كحس الوجه وحس وجهه  
 الصفة ونصب مغولها فيها والحس الوجه والحس وجهه وحس الوجه و  
 حس وجهه والحس الوجه الاضافة في الثلاث المتسايل او يكون الضمير  
 في المعول فقط كحس وجهه بنون الصفة والحس وجهه برفع المعول  
 في الصور في ذلك ككلا **احس** من غيره وذلك لحصول المقصود وهو  
 رجوع الضمير من الصفة او مغولها الى الموضوع من غير زياده ولا نقصان  
 ومن المثال الاو قول الشاعر **واخذ بعقبه** بكسر العين جيت لظهير  
 فنصب لظهير راجب ومن المثال قول **كأخرا هيفاقم قبليه** بجر امدهم فخطوه  
 جيت سنبا انيا باله فنصب نيا با سنبا **وما كان فيه خير ان حس**  
 وجهه بالنون في الصفة والحس وجهه نصب المعول في المثالين فذلك  
**حس وجهه** من حيث حصول المقصود مع الزيادة المستغنا عنها **وما لا خير**  
 فيه فيه لعدم حصول الضمير المحتاج اليه وذلك نحو الحس وجهه وحس  
 الوجه والحس الوجه وحس وجهه بنون الصفة في المثال الاخر ورفع  
 المعول فيها اذ لا ضمير في الصفة من حيث انها قد رفعت فاعليتها كما يأتي  
 ومتى رفعت فاعلا بها اى بالصفة فلا خير فيها اذ لو جعلنا  
 ضميرا لمعنا من فاعلين لغايل واحد وذلك لا يجوز الا في لغة الكوفي  
 الراغيث وهو ضعيف ولذلك قال الشيخ في اى الصفة حسيد كفعلا  
 لم تنى ولا تجمع الا على ضعف ولا توث الا باعتبار المرفوع بعد هالا بار

انما اقسامه عليك لتخبرني  
 النعش التام فان لا يطبق على  
 دخول الهمزة في الاعضاء  
 في مقام حاله فان كان يعلق  
 ابو قابوس جعلت يبع الناس والبلد  
 اجرام له واخذ

عنها الموصوف بها بقول جاني رحلان حسس وجهاها وعلما انها او حسنه  
جارتها او رجال حسس علمانهم ولا نقول رحلان حسنان وجهاها ولا  
حسنون علمانهم ولا امرأه حسنه غلامها لان الالف <sup>المستوحدة</sup> والواو في الصفة  
وان لم يكونا صهريبا على الحقيقه فما شبيهان بحسهما في الفعل وذلك صير  
فظعا فان جمعت الصفة جمع تكسیر كقولك رجالك حسنان علمانهم او رجل  
حسان علمانه جاز لعيم المشابهة للفعل والرفع الصفة فاعلا لبعثت  
ما بعدها او حررتيه او لم يكن بعد هاشم **ففيها** فاعل **غير الموصوف** <sup>عليها</sup>  
**فتوث ثلثي** وجمع باعتبار صا جها الذي تعتمد عليه كوجاني رحلان  
حسنا الوجه وحسنان الوجه ورجال حسن الوجه وحسنون الوجه <sup>كذلك</sup>  
حيث الصفة معرفة باللام لتعرف موصوفها **واسما الفاعل والفعول**  
**غير المتعديين** مثل **الصفة فيما ذكر** يعني ان اسم الفاعل محمول اللازم  
موقوم وجا لسر واسم المفعول اللازم هو الذي لا يتعدى فعله الا الى المفعول  
وقد قدم مقام الفاعل محمول مضموم ومقتول كونهما وفي مفعولهما مثل  
ما جازة الصفة من المسائل ثمانية عشر فيضافان الى فاعلها تارة وينصبان  
تارة ويرفعان تارة نحو ضامه البطن وجايله الوشاح ومعمور الدار  
الوجه كالتالي فاما المتعديين نحو ضارب ومعطى فلا يكونان كالصفة  
فلا يضافان الى الفاعل ولا ينصبانه لئلا يتبسر الفاعل بالمفعول في  
اسم الفاعل اذ لو اضيفا الفاعلها وهوها فكانت اضميها الى انفسهما  
**اسم التفضيل في الشرح اسم التفضيل** <sup>هو</sup>  
يفعل افضل التفضيل لئلا يكون <sup>او</sup> <sup>وزن</sup> <sup>افعل</sup> <sup>لغير</sup> <sup>ذلك</sup>  
مثل خير وشر وحقيقته ما **الشعور** <sup>بشمل</sup> <sup>جميع</sup> <sup>المشتقا</sup> <sup>وقوه</sup>  
**الموصوف** خرج اسم الزمان والمكان والاله وقوله **بالزيادة على غيره**

خرج اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة اذ هي وصف وضعت لموصوف  
لا بالزيادة على غيره في غير خلا افضل للتفضيل من فلان فقد زاد المفضل  
على المفضل عليه بالفضل **وافعل للتفضيل هو عا وزن افعل نحو**  
افضل واكمل واكرم واعلم واشجع واورع وكوذلك الا ما جاء من نحو خير و  
شر وكان اصله اخير واشترز فحذفت الهيم كحسفا وشكنت ما خير  
وادعت الزايم الرامن اشرك **ونشرطه** اي شرط افعل للتفضيل ان  
**يبنى من فعل ثلاثي** لا الرباعي **مجرد** عن الزوايد لا المنزید عليه وانما  
اشترط ذلك لئلا يبنى لا فعل للتفضيل اذ لا يمكن صوغ صيغته الا من  
الثلاثي ولا يمكن من المنزید عليه مع المحافضة مع بقا حرفه الزايد على الله  
وان حذفتها التبس الثلاثي المنزید عليه اذ لو قلنا فلان اخرج من  
فلان التبس هل المراد اخرج الذي هو فعل ما في امر اخرج امر اخرج  
وقد جازسيبوه البناء من الفعل الرباعي ذي الهيم لما ورد من قولهم اعطاهم  
الدينار والدرهم واولاهم بالمعروف وافلست من بل المذلق واختمت من  
هبتقه وقد جاء فعل مما لا فعل له نحو اختلف الشائين والبعيرين و  
ابن من خفيف <sup>كأن</sup> <sup>كذلك</sup> <sup>سما</sup> <sup>لا</sup> <sup>يقاس</sup> <sup>عليه</sup> <sup>ومن</sup> <sup>شرط</sup> <sup>الفعل</sup>  
الذي يبنى منه افعل للتفضيل ان يكون **ليشربون** فلا يبا فلان اخرج  
من فلان **وكا عيب** طاهر نحو فلان اعوز من فلان واما قوله بعا ومن كان  
في هذه اعني هو في كوجم انما المراد عما القليل وانما المراد من اللون والعيب  
لان قد ورد **منهما** اي مر لا لون والعيوب صيغته **افعل الغيرة**  
اي لعرف فعل التفضيل للصفة نحو اعوز واختر وابصر وقلنا عيب  
طاهر كحرف من الكا من نحو فلان اجمع من فلان واصل فانها وازك ان  
اعظم العيوب هو يصح بناؤها للتفضيل كما يتبادر اذ لا التبا سر فيها

الكلام من الاخر  
وقوله ابل من خفيف  
وقوله اي اعرف  
بحوال الا بل والعلك

CopyRighted by www.KitaboSunnat.com



ومثال ما جمع الشروط مثل **زيد أفضل الناس** وأكرمهم وأعلمهم وأحلمهم  
وأشجعهم ونحو ذلك **فإن قصد غيرهم** أي قصد المفصل من غير الثلاثي الموصوفين  
المؤذون به **فإن قصد الية بأشدة وكوم كاقبح واقفا وطير**  
وأيس ونحو ذلك **فإن هو أشد منه أو خراجا وحرمة وشوذا أو صفرة ونحو ذلك**  
والقبي بياضا وأقبح غما وغورا وتأخذ مصدرا للفعل لذي لا يبنى منه أفعال  
المفضيل ونصبه تمييزا كما ذكره اللسان **وقياسه** أي قياسه فاعل  
المفضيل أن يبنى للفاعل لذي أو جبد الفعل ولحج تمييزه بالزيادة و  
القصاصان ولا تالوا بئنا للمفعول بقفت الأفعال اللازمة بلا تفصيل وقد  
جاء بناه للمفعول مثل **عذر** تعدد **والوأي ملوم** وأشغل من ذلك  
التحسين أي مشغول **وأشهر** أي مشهور **وكنك** أرحا وأخوف وأكبر  
وأهيب وأحمد وأيسر **ويستعمل** أي أحب **ثلاثة أوجه** فلا تخور خلوع  
عن جدها الأول أن يكون أفعال صافيا إلى المفضل عليه إذ الغرض  
بيانها نحو أفضل الناس **فإن يكون** أي اذ هي لتبيين المفضل نحو أفضل من عمرو  
أو يكون معرقا باللام التي لتعرف المفضل المعهود نحو زيد الأفضل  
**فإن أضيف** **فإنه** **معنينا** **أحدهما** وهو الأكثر منهما أن يقصده **المراد**  
**عما من أضيف** **فإنه** **إليه** وهو المفضل عليه **فإن شرط** أن يكون **المفضل**  
أي بشرط أن يكون قد شاركهم في تلك الخصلة التي فضل فيها وزاد عليهم  
فيها ولا يلزم مع دخولهم معهم إضافة إلى نفسه لانه لا يدخل فيهم باعتبار  
الشركه في الأصل خارج عنهم باعتبار الزيادة فأضيف إلى من زاد عليهم  
أذ لم يزد على نفسه وذلك **مثل زيد أفضل الناس** معناه هذا أنه  
اشترك هو وهم في الفضل وزاد عليهم **فإن يجوز** أن يدخل في ذلك المفضل  
الذي فيه مشاركته مثل **يوسف أحسن أخوته** وذلك **خروج** أي

يوسف **عظم** أي الأخرى **بإضافة** أي إلى الضمير العايد اليه إذ  
لو كان داخل فيهم امتنع إضافة لهم إلى ضميره فلما أنه لا يدخل فيهم لو قلت  
جاءني أخوه يوسف فلما هذا **والمعنى الثاني أن يقصد** بأفعل للمفضيل  
والمفضل **بطلقة** لم يشاركه فيها المفصل عليه **وبما المفصل** إلى  
المفضل عليه **للموضع** فقط **وحوار** مسئله **في يوسف أحسن أخوته**  
معنى أنه المختص بالتحس لم يشاركه فيه أخيه ومنه لك انت اشعر السون  
لنصيب لساعر وقد علم أنه لا ساعر فيهم شيواه ومثله **الاشيخ** والناقص  
أعدلان مروان وهو عمرو وعبد الغرور ومحمد مروان وقيل يزيد الوليد  
وقد علم أنه لا غارك فيهم غيرها فلم يشاركها أخذ في العدة من مروان  
ونحو ذلك **وحوار الأول** من معنينا لإضافة **الأفراد** والتذكير **والمطابق**  
**لمهولة** أي للمفضل وذلك مثل زيد أفضل الناس وهند أفضل الناس  
والريدان والريدون والهندان والمهندات أفضل الناس هذا مثال الأفراد  
ومثال المطابقة هند أفضل الناس لريدان أفضل الناس لريدون وأفضل  
الناس لهندان فصليا الناس لهندات فصليا الناس ووجه **الأول** **المشاهدة**  
التي من من حيث أن المفضل عليه مذكور فيهما ووجه **الثاني** **المشاهدة** **الثاني**  
باللام من حيث كونه صفة والصفة تطابق الموضوع ولا تارة معروفة كقول  
ومن الوجه الأول قوله **بع** ولتحذفهم أخرض الناس على جيبوم وقول **ذلك** **الوجه**  
ومية أحسن الثقلين حيدا وسابقة وأحسنهم **فإن** **الوجه** **الثاني**  
وكذلك جعلنا **كل** قرية كما رخصت **وإما الثاني** من معنينا **الوجه**  
**والمعروف باللام فلا بد من المطابقة** لمهولة وذلك لبعدها عن شدة  
أفعل الذي بين من حيث أنه لا يلزم ذكر المفضل عليه فيها **فإن** **الوجه** **الثاني**  
لعل زيد أفضل هند الفصلى والريدان أفضلان والهندان لفضليا

والمعنى الثاني أن يقصد  
والمعنى الثاني أن يقصد  
والمعنى الثاني أن يقصد

CopyRighted by University

والرصدون الاصلون والمهندات الفصل **والذي هو مرد مدرك**  
 في حاله افراد مره واحده مذكرا وموت وتثنيه وجمعها فيها وذلك لانه اشبه  
 افعل للمحب من حيث ان كلامها بذكرها زياده وانها لا يبينان الا من ثلاث  
 مجرد كما يقسم ولا تميز كما كبر منه فلا يبع الجاق العلاء فبئله بقول  
 ربنا او هندا او الرضان او الهندان او الرصدون او الهندات افضل من غيره  
**فلا حور ريد الا فصل من غيره** بالجمع من التعرف ومن اذا اخذها كما  
 في دلالة على المقصود وهو بيان المفضل عليه واما من قولك لا عشي  
 ولست بالاكثرت منهم خضا واما العزم الكثرة فهي فيه للتبيين المحض  
 انت منهم لفا شره من بينهم وليست من التي للتفضيل **ولا ريد افضل**  
 مردون كالم والم اضافة ولا من ذلك لانه في هذا على المقصود **فلا ان يعلم**  
 المفضل عليه لقرينه جاز قد من قوله ليعا انه يعلم السر واجفى اي و  
 اخفى من السر ومنه قول الفرزدق **ان الذي شمك السما بنا لنا بيتا دغا**  
**اعز واطوك** وقول الآخر **بالبثها كانت لاهل بال او هزلت جب**  
**غلام اولاه** وقول المكي راسه البر **ان افعل التفصيل لا يجعل**  
**اسم مطهر** اما لضعفه عن شبه اسم الفاعل من حيث ان اصله ان تستعمل  
 اذ هو في تلك الحال لا يثنى ولا يجمع ولا يثبت محلا اسم الفاعل واما لا يبع  
 ليس له فعل بعناه بذكر على الراده كفضل واما قولك **لشبهه** كقول  
 التحقيق منهم **واضربنا بالسيوف لقوانيشاه** في لقوانيشاه مصون ففعل  
 قدس بضره القوانيشه فبين با ذكرنا انه لا يجعل اسم مطهر **الا اذا كان**  
 افعل التفصيل في اللفظ صفة **شي** وهو جعل في المسئلة الاية  
 افعل التفصيل **هو المعنى صفة** لذلك الشيء وهو جعل في المسئلة  
 الاية اذا حشر المعنى صفة له والشرط الثاني ان يكون **مفصل** ذلك

وهو الجمل **ما عسا والاول** الموصوف لفظا وهو رطل الذي عا د البية الضمير عنينه  
 في المسئلة محسنا افضل للجمل **على نفسه يا عشنا ريد** وهو غير زيد  
 في المسئلة في حال كون الكلام **مصا من ارات رجلا احسن في عس**  
**مذ في عس ريد** ففضل الجمل على نفسه هو باعتبار فضل خبر محسنة وهو  
 غير زيد على المحل الثاني وهو غير الرطل اذ الشيء توصف بصفة محله لقوله  
 الوادي والمعلوم انه لما كثر ما اتصف لما بالسيلا اتصفه الوادي **لا يبع**  
**حس** يعني ان احسن يبع الفعل وهو حشر لا تنف الراد هنا فكان لا  
 التفصيل فعل بعناه فصار كما لصفه المشبهه فعل المطر ولا يبق اذا  
 انتفت زياده حس الجمل في غير الرطل على حسنه في عين زيد بسبب دخول  
 النفي فقد خرج عن باب فعل التفضيل لا تا نقول هذا الكلام قد ارشد الى  
 انه لم يرد حس الجمل في عين رطل من الرجال على حسنه في عين زيد فكان  
 حسنه فيها قد بلغ نهاية الحس الى لا مزيد عليها شيء وذلك هو المقصود  
 بافعل التفصيل **مع المهورون فغوا** احسنا اخبرته والجمل على الا  
 كما في مرت رطل فضل منه ابون ولم يجعلوا الجمل فاعلا لا احسن **فصلوا**  
**س احسن** من مغوله وهو منه اذ هو متعلق به **يا حس وهو الجمل**  
 حيث جعلناه مستدا اذا المنندا احبني خلا الفاعل وهو لا يجوز الفصل  
 ومغولها بالاحبني ولا يقال فقد ثوا لفظ منه على الجمل وقولوا ما رات  
 رجلا احسن منه في عينه الجمل لئلا يفضل الجمل منه وبين عامليه واجعلوا  
 الجمل مستدا لا تا نقول اذ لو قدمناه عا د الضمير الى الجمل المقصود تاخير  
 هنا لفظا وتثنيه فيكون الضمير عايبا الى غير مذكور لان الجمل مقصود  
 تاخير لفظا وتثنيه لقصص الوصف باحس فقط ولو اجزنا جعل الجمل  
 مستدا واحسن مقدم لمخون عودا الضمير منه الى المبتدا المؤخر لا يدي

الكلام

ذلك الوصف زحل بالجل والمراد خلافاً بيننا **وكلان** فنقول هذا المعنى بعبارة  
 اختصر من هذه الاولي فنقول ما رايت رجلاً **احسن** عنده **الحل** من غير **يد**  
 محذوف الضمير المجزوء بين واجازة عن زيد والمتع بحاله **و** كنه عبارة ثالثة  
 تنهى الح نقوله **وان** **فرب** **ذكرا** **العن** الى فضل الكحل على نفسه لسبب  
 خلوها فيها **فدعا** **رايت** **لعن** **يد** **احسن** **ها** **الحل** وهذا المناد  
 ان لم يكن من فضل من احسن ومغوله بالحل لو جعلناه مبتداً فهو فرع لما قبله  
 واجرك مجراه مع كونه اختصر **فمن** **قول** **شبه** **من** **ثيل** **لريا** **حرف** **مر**  
**على** **وايدي** **لسباع** **ولا** **ايد** **كوايدي** **السباع** **حين** **يظن** **وايدي**  
**اقلبه** **ركب** **توه** **تله** **يه** **واخوف** **لاما** **وقا** **الله** **سار** **يس**  
 وقوله كوايدي السباع مثل لعن زيد **اقل** **فعل** **تفضيل** **مثل** **اجس** **وركب**  
 ومسال البين من العار **الاولى** **ولا** **اذا** **وايدي** **اقلبه** **ركب** **توه** **منه** **كوايدي**  
 السباع **والعبارة** **التا** **ولا** **اذا** **وايدي** **اقلبه** **ركب** **توه** **منه** **كوايدي** **المعنى**  
 ان الركب وايد السباع موصوف لقله **واخوف** **الغظيم** **مها** **به** **هو** **هذا**  
 الازكب وقاه الله اخوف في حال كونه سارياً فصار حال من لها المصد  
 فوقا العايد الى المعنى الموصول **واقل** **صفه** **لوايدي** **وتارته** **منتصفا**  
 المصدر من انوع **او** **الاتيان** **قد** **يكون** **تباريه** **اي** **بتوقف** **وحليس** **وقد**  
 غير ذلك **فهو** **مصد** **ر** **نوع** **كجمع** **القهي** **فرك** **وعا** **انه** **مصد** **وقع** **خال**  
 اي اتوه متاين متوقفين **وقال** **ركن** **لدين** **انه** **يدير** **ع** **اقل** **معنى** **قلت**  
 مثل **طاب** **ربنا** **نفسا** **اي** **طابت** **نفسه**

وتمام هذه الجملة من الكلام في الاسماء والجزء من العالمين صلى  
 الله على سيدنا محمد وآله وسلم وهو صلى وسلم  
 الوكيل صوم يوم الربيع ما من شهر ربيع

**الفعل** **الاعلم** **معنى** **الاصطلاح** **في** **الاصطلاح**

واجزء وقوله **في** **بعض** **خرج** **اجزء** **وقوله** **مفرد** **باجزاء** **الاصطلاح**  
 وصغار **خرج** **الاسم** **الذي** **لا** **اقتران** **فيه** **او** **كان** **الاقتران** **منه** **عاز** **صا** **الاصطلاح**  
 ومضروب **والصوب** **والعقب** **والعلل** **والنحل** **وتحوها** **ودخل** **ما** **يجرد** **من** **الاصطلاح**  
 عن الاقتران **العار** **ض** **كنتم** **وتس** **وحبذا** **وسائر** **الفاظ** **الانشاء** **وهو** **يترد** **و**  
 سلك **كما** **نقدم** **ومشتق** **من** **المصدر** **كما** **سبقت** **فصرت** **مشتق** **من** **الضرب** **وقد** **على**  
 اجزء **ولا** **شغنا** **عنه** **واختياع** **اجزء** **والية** **لان** **لا** **يتم** **الكلام** **به** **مع** **الاصطلاح**  
 حلا **اجزء** **ومر** **خواص** **من** **المبعض** **واخواص** **مع** **خاصة** **وخاصة**  
 الشيء **ما** **يدخل** **د** **ورغم** **كما** **مر** **مواقيد** **لان** **اما** **للقرب** **موقدات**  
 الصلوة **او** **للمحسوس** **موقد** **علم** **اسه** **المعوق** **منه** **او** **للقيل** **حوار** **الكد**  
 مد صدق **وذلك** **نخص** **الفعل** **والشر** **وشوف** **لانها** **وضعا** **لتخليص**  
 الفعل المضارع **الذي** **في** **محال** **والا** **سقبال** **للا** **سقبال** **اذ** **كان** **مسرا**  
 في الاصل **فما** **في** **الفعل** **كاله** **العرف** **في** **الاصطلاح** **من** **حدث** **ان** **الكرم** **تكون**  
 عامه **فاذا** **دخلت** **عليها** **اللام** **مضاعف** **لشي** **معلوم** **والجواز** **لا** **تقتضي**  
 اجزء **في** **الفعل** **عوضا** **عن** **اجزء** **الاصطلاح** **وهو** **فعلت** **وفعلنا** **و**  
**فعلت** **وفعلت** **مما** **فعلت** **وفعلنا** **وفعلنا** **وقعلن** **وذلك** **لان**  
 الضمير المرفوع **البارز** **والمستكن** **لا** **تصل** **لا** **يتم** **كما** **نقدم** **في** **المصدر** **من**  
 انه **يؤدي** **الى** **التبيين** **وحيس** **لجوق** **الماسد** **الغلكه** **لانها** **وضعت**  
 لتدل **على** **ان** **الفاعل** **موت** **ولا** **فاعل** **في** **الاصطلاح** **الاصطلاح** **وذلك** **موقد**  
 قامت **وقعدت** **وتكست** **فايا** **المتجر** **محو** **فاطمة** **وغيره** **وطي** **فهي** **مختصة**  
 طلما **الماضي** **ما** **دلي** **الفعل** **الذي** **دلي** **ما** **يتم**

الاصطلاح في الاصطلاح  
 الماضي ما دلي الفعل الذي دلي ما يتم

وولصقتها على **روان قرا ماك** وضعا اي قبل زمان اخبارك فان صرت  
 برك على وقوع الضرب **روان** متقدما كما هكذا الوقت الذي اخبرت فيه الصر  
 وقلنا وضعا لان محي المضارع بمعنى الماضي نحو لم اضرب ومحى الما بمعنى المضارع  
 في نحو ان ضربت ضربت عارض بواسطه حرفي لينف والتشريط ولا اعتبارا بعارض  
**وهو اي الما** **عنه على الفتح** ولم يثبت على السكون وان كان اصل البناء  
 شيما في مبنيا الاصول وهذا احد هاتين المقدم لاننا نقول الما اشبه المضارع  
 الذي هو معرب من حيث وقوعه موقعه وكون الما يقع موقع الاسم المشبه  
 بالمضارع نحو زيد ضرب في موضع ضارب المتشابه لغيره كما تقدم في نحو ان  
 صرنتي صرنتك فهو في موقع ان تصرنته اضرك فيجاء بحركته لذلك وعما الفتح  
 لانه اخف وذلك البناء على الفتح **مع صرنتي الما تجرل والواو**  
 فان الفعل يشكر معه يقول ضربت ضربنا الى ضربت وتوذلك وذلك لانه لو  
 فتح اخر الفعل اجتمع اربعة حروف متحركه فيما هو كالكلمه الواحده ولانه  
 حصل للنسب بين الفاعل والمفعول في نحو ضربنا واكثرنا فلو فتح الباقي  
 التيسر هل الضمير لفاعل ومفعول وحمل ما عدك ذلك عليه واما في الصر المرفوع  
 الساكن والمسكوك المصوم مطلقا نحو ضربت فحركت بالفتح لعدم ما ذكره  
 كذا في الواو نحو ضربنا وحركت بالضم لما سبب الواو **المضارع**  
 مضارعا لما شبهته الاسم والمضارعه بمعنى المشابهة **ما شبهه الا**  
**لفظا باحد حروف بيت** الزوايد الاربع الداخلة على الماص حقيقه  
 كيفه ويقدر اقولها بما يترك الملكه اي سرك فانه يشابه اسم الفاعل  
 وهو صارت لفظا ويشبه الاسم النكر بمعنى **لوقوعه مشتركا**  
 بشره وفيه احوال والاستقبال على الصحيح في نحو قولك زيد يضرب فانه  
 يصلح لهما فاشبه النكر التي تكون عامه فيعرب للام وقيل انه مجاز في

احوال حقيقه في المستقبل وقيل العكس والاصح وقوعه مشتركا كما ذكرنا  
**وخصيصه بالسر** **وسوا** او سوا او سوا او سوا وحلت دخل على احدها  
 نحو سيبضرب وسوا يضرب فالله تعالى سنفروك فلا تنسى **ولسوا** **عطلت**  
 في صي ومرتلا ما الا استقبال حيث يعمل الفعل المضارع في طرف مستقبل نحو  
 ازورك اذا تزورت فاذا خلص زورك للاستقبال لكون اذا مفعولا له و  
 حلت تزورك كذلك لما اضيف وكذا حيث فتحي لمضارع طلبها حلت للاستقبال  
 نحو واللات برضعت ولا يهسر وعبر ذلك وحلت المضارع لحوال لفظ الا  
**والهمزة للمفرد** **مفردا** مذكرا وموثنا يقول الواحد منها انا اضرب وكان  
 اليا ستران يكون هذه الزايد الفاعل الا انها جعلت لفاك انها جعلت همزة لتعذر  
 النطق الساكن ابتدا **والواو** اي للمتكلم **مع غيره** وذلك في المثني  
 والمجموع من مذكر وموث وللواحد المقطع نفسه نحو نحن نقوم ونحن نضرب  
 انما تكلم عنه وعن غيره كقول العالم نحن نشرح ونحن نبيت اي انا واهل بي  
 الا البارك بما فانه سلك عنه فقط وهو الا حقا التعظيم جل خاله في قوله  
 بما نحن بقصر عليك انا نحن نزلنا الذكر وكان الفاعلان الزوايد لا  
 يكون الا من حروف المبدئ لكن لما كانت في اللون غنة اشبهت حروف المبدئ فاجرت  
 تجرأها **الثاني للمخاطب** مطلقا مذكرا وموثنا ومثناهما ومجوعتهما فهو  
 انت تفعل يا زيد وانت تفعلين يا هند واثنا تفعلان يا رحلان او يا امرأتان  
 وانتم تفعلون يا رجال وانتم تفعلين يا نساء وكذلك **الموثن** المفردة الفاعله  
 نحو هند تفعل والموث **غيبه** اي في حال الغيبه نحو المصدان تفعلان  
 واصلة الواو فكرهوا الا بتدباها زايده لا حل ثقلها فقلبتوها تا كما في  
 تجاه ووجه وثرات ووراث وجعلوها للمخاطب لسوا في لفظ انت  
**والبا للعا غيرهما** اي غير الموث والموثين وذلك المفرد المذكور

CopyRighted by University

ومثناه ومجوعه حوزيد يفعل والزبدان يفعلان والردون يفعلون وجمع كوا  
حو الهذات يفعلن **وحر والمضارع مضموم في الرباعي** لئلا يلتبس  
بغيره واختصر لضم به ليتعادك ثقل لضم قلت حروف الرباعي والافعال  
الفتح لكنه جعل لغز الرباعي كالحجاشي فافوقه للتخفيف مقابله اكثر  
حروفه بقول في الرباعي اخرج يخرج ويخرج **مفوقه مما سواه**  
وذلك في الحاشي فافوقه وفي الملائكي نحو اطلق نطلق واستخرج يستخرج  
وخرج يخرج وفتح حرف المضارعة في الحاشي فافوقه اكثر حروفه وفي  
الملائكي اكثره ووزانه في كلامهم والفتح خفيف كما سبق **كلام من الفعل**  
اي عبر المضارع وذلك لمشاغته للاشم كما تقدم لفظا مرحت ان يضرب  
كضارب ومعنى لوفوع الفعل المضارع مشتركه وكحبيصه بالسير وكوم  
كما تقدم وهذا **اداءه يصل به نون توكيد** نحو لا تضربا  
يبه ون **ولا يجمع نون** نحو الهذات يضرب وانتر تضرب وذلك لا  
الفعل عند اتصال احد النونين المذكورين به يبنى اذ لو اعرناه مع نون  
التاكيد اذ الى التناثر المستند الى الواحد المستند الى غيره اذ حركه ما  
نون التاكيد مع المذكور مضموم نحو الزبدون لا يضربن وفتح الحاشي  
مكسوره نحو لا يضربنا هذ مفتوحه فيما عدا ذلك فلم يثبت الاعراب  
الحرف الذي قبل النون ولو جعلنا الاعراب النون لجعلناه عا ما  
النون وذلك مكروه واتباع نون اجمع فلانا لو اعرناه بالجر كما عا ما  
قبلا اذ الى تحريك ما قبل الضم البارز المرفوع وقد تقدم انه يسكن  
له كما في الفعل **واعا به رفع** نحو يضرب **ونصب** نحو يضرب  
**جر** نحو لم يضرب ولم يخله الجرك لما تقدم انه مختص الاسم الجرم  
غرضه **بما ان الشرح** يريد ان يشترح في تبيين اعراب المضارع وقال

يبضرب منه بالحركة لفظا او نقدا واما نعتا بحروف بقوله **فالتصحيح**  
خرج المعتل قسيما وقوله **المعروف في ما رفر فروع للسبب والجمع والمطلب**  
**الموت** فاعدا ذلك فاعرابه **بالصحة** رفعا والفتح نصبا والسكون  
جزئيا **مثل هو يضرب** ولن يضرب ولم يضرب ومثله الموت لمفرد الغا والمكلم  
مطلقا نحو اضرب ونضرب والمخاطب لمفرد المذكر نحو اذكركم الموت  
اي الضمير البارز المرفوع للتثنية مطلقا واجمع المذكر والمخاطب لمفرد الموت  
لكون اعرابه **بالنون** رفعا وفيه بعد لالف مكسوره وقد جافتها بعض  
نحو تعديني **وحدتها** نصبا وجزئيا مثل الردان والهذان **بصيان**  
والردون **نم نون** وانما يهذب **بصين** وهذا مثال الرفع ومثال  
واجزم لن تضربا وتضربوا ولم تضربوا وتضربون وتضربون ايضا ان لحقت الفعل  
نون التاكيد كما في وحوبا واذا لحقت نون الوقايه جازا كما تقدم  
منه قرأه نافع افعير الله تامروني بالحرف وقرأه غيره باو غام نون الاعراب  
في نون الوقايه نحو ما روي وقد حذف في الرفع نشاذا **كقوله صلتم**  
الذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا وانما امرت  
هذا بالنون لموافقه تضربان وبصيون صاربان وضارون في الاسماء وكل  
نضرب على اخوته **لما كان** فيه حرف علة بارزا **والمضارع المعتل**  
**والواو بالضم تقدم** الاستفهام اللفظي عا الهاء والواو بقوله  
ربذا يغزوا ويرمي وقد جاء الضرور رفع الواو بقوله **كساعير** اذا قلت غل  
سئلوا فيض هو اجس لا ينفك بغريه بالوجد **والفعل لفظا في عا**  
النصب نحو لن يغزوا ويرمي وذلك لحقه النصب وقد جاسكون الواو في  
حاله النصب في السعة كقوله بعضها ويعفو اليه عقه الكاح و  
اذجوا **واصل ان** تدنو مؤدتها **وما اجمال** لبنا منك **تسوي**

من السبب

Copyrighted material

**الحذف** في حال الجزم وذلك لان الجزم حذف الآخر حركة او حرفا لفظا وقد  
حذفت الحركة رفعا لما مر فلم يتوالى حرف التثنية فجعل حذفه علامة للجزم  
بقوله لم تغز ولم يرمو وقد جاز حذف الحرف فقرأه قنبل انما من تنق  
ويضرب وقول الساعدي المراتيك والانباء تسمى بالاقف كقول بني زياد  
**والمعتل بالالف اعترابه بالضم والفتحة بقدره** في حال الرفع والنصب  
ان حرف الف مفردة ساكنة لا تحرك كما في المقصورة فنقد رعليها الاعراب كما  
في عضا بقول هو حششا ولر حششا **والحذف** في حال الجزم لما مر كقول حشش  
قال لساعدي لا نرج او تحشش غير التبر ان اذا وافيك الله لا ينقل ما توناه  
**ويرفع اذ اورد عن النبا والجازر مثل يوم ريد** ويصير ويحذف  
وهذا كلام القرا وضعف بجعله لعدم العامل عاملا والالكسائي قال  
حرف المضارعة وضعفان حرف المضارعة موجود مع النبا والجازر وقال  
البصريون العامل فيه وقومهم موقعا **يوم** فان زيدا يضرب مثابه ريد  
ولا يعتبر صحر كما مر حيث ان لا يكون الا فعلا نحو كاد زيد يقوم  
لكون اسما لا نأ يقول اصله ان يكون اسما وقد جاء في **نصب** المضارع  
**بان** وهو ام الحروف لشبهها بآة المشددة والمخفف منها لفظا ومعنى  
مرحبا كونها مصدر تيسر ونصبه **لن وادن وكى** وهذه الاربعة  
تنصبه بنفسها **و ننصب بان مقدم بعد ولا ما نحو ذولا م في الفا**  
**والواو** وهذا كلام البصريين وقال الكوفيون ان هذه الحروف هي  
الناصبه بنفسها وهو ضعف لانها انما تعمل بانفسها حيث كانت مختصة  
بالفعل وهذه ليست مختصة ببول تدخل على الاربعة والفعل كما ياتي فان  
نصب الفعل كما اذ لم يكن قبلها فعل يعلم اوطن وسوى كان قبلها  
**مثل اريد ان يحسن الي** او لم يكن قبلها فعل من فروع تعار وان تصور

**خبر لكرم** مسضبه تحذف النون واما ان الرفع بعد  
العلم ويحذف النون **المحذفه من ان النقلة وليست مثل علمت ان سيبويه**  
**علمت ان لا يصوم** فلذلك رفع الفعل بعدها ولم يصبها لانها  
المحففة وليست الناصبه ومنه قوله يعا فلا يرون ان لا يرجع اليهم فولا و  
الوجه في هذا ان الناصبه للرجاء والطمع ما بعدها غير معلوم وعلمت و  
كوهانك عما انه معلوم فلا يجتمعان **والى نفع بعد الطن** ويحذف **بجما**  
**الوجه** وذلك نحو قوله يعا وحسبوا ان لا يكون قنبل قري بالضم انما  
المصدرية والرفع عما انها المحففة اد طبت وحسب احتمال انهما علم  
فكول المحففة واحتمل بها لانه فيكون المصدرية **ولن** نصب الفعل  
المضارع مطلقا **ومعناها في المسند مثل قول يعا** قوله يعا حاكيا  
عن يعقوب **لوا برح** الارض وهي اكب من في النفي واصلا عند التحليل  
وسبويه لان حذف الهمز كفيفا ثم الالف لا لقا الساكنين وعند القرا  
ان اصلها لا فقلت لالف نونا وعند سبويه انها حرف براسه **واذ** نصب  
الفعل المضارع بشرط ان احدها **اذا لم يعتبر ما قبلها على ما بعدها**  
والاعتماد ما قبلها ان يكون ما بعدها جبرا لما قبلها نحو اذ ان احسن  
اليك في حسد لغولت توسطها بين المستدك واخذر واما توسطها بين الشرط  
واجزا صلغوا نحو ان تاتي اذن احسن اليك واما بان يكون ما بعدها جوابا  
لما قبلها نحو والله اذن لا فعل كذا فقوله لا فعل جواب لقسيم واذن  
لخونينها وان لا يكون الفعل حالا كقولك لمن جئت اذن اطلبك كما في  
اذا الطرنا محض في احوال ومن ثم قال الشيخ **وكان الفعل متقبلا**  
نحو من حال كما سبقنا وهذا هو الشرط الثاني من شرط في نصبها للفعل  
**مثل اذن نخل الحننه** للفايل اشلت **ومعناها الحور والجزا**

Copyrighted material

بقول لم قال أنا اتيك اذن اجتر ليك جواباً لقوله أنا اتيك وجزالة **واذوا**  
**بعد الواو والفاء الوجهان** الاثنا حصول الاعتماد عما وقع بعده  
 منها كما قرئ واذن لا يلبثون والاعمال المستقبلة الفعل مع فاعله من غير نظر  
 الى حرف العطف وقرئ في غير السبعة واذن لا يلبثوا خلفك والاول اكثر  
 اذما بعد حرف العطف معتدداً بالمعطوف عليه **ولو مثل استك اجمل**  
**ومعها السبعة** اي يكون ما قبلها سبباً لما بعدها فالسلام سيدك لغير  
 اجتهه وهذا كلام الكوفيين فيها ناصبه بنفسها وهو اختيار المصنفين  
 كان اللام معها نحو لكي ادخل اجتهه ام لا كما مثل وعند الاحقش انها حرف  
 جر والنصب بعدها باضمار ان مطلقاً وان وقعت اللام بعدها قبلها فليبدل  
 عنها وان وقعت قبل اللام واللام تبدل عنها لان الحرف تبدل عن الحرف  
 وعند البصرين انها ان دخلت عليها اللام فهي مصدرية ناصبه بنفسها  
 وان لم تدخل عليها فهي حرف جر ناصب باضمار ان **وحتي** نصب لفعل باضمار  
 ان عند البصرين لا تها حرف جر فلا نصب لمضارع الآتيا وتليه اسماء وحده  
 في بقية المصدر ليصح دخولها عليه ولا يبتنى ذلك الا بان تقدير المصدر  
 لنفسه مصدرًا ويعتد تقدير غيرها ناصبه وذلك **وكان الفعل تفعلا**  
 لا حالاً فلا ناصبه كما سبق فاذا كان مستقبلاً **بالسطر الى ما قبله**  
 نصب سواء كان مترقباً به عند الاخبار به او منقضيًا عنده او حكايته الا  
 تراكمه بقول شرت احسبه ادخل البلد فننصب ما بعدها اذا كان الاخبار  
 عن ليدول المترقب حال المسروان مكان ذلك قد مضى حال الاخبار  
 وهي مع هذا في غالب نحو **ما يعنى كى** كثيرا **او معنى الى ان** قليلاً فاذا  
 معنى كى كانت للسببية واذا كانت معنى الى ان كانت للغاية **مثل اسم**  
**ادخل الحنة** فهي معنى كى اي كى ادخل اجتهه وهو للسبب جملته **وليس**

19  
 12  
**حي ادخل البلبه** وهذا المثال فيما كان الفعل مستقبلاً بالنظر الى ما  
 قبله اذ الدخول مترقباً لنظر الى كى السر واركان منقضيًا حال الاخبار  
 وهذا محتمل ان يكون فيه معنى كى او معنى الى ان **واسرى نعت الشمس**  
 وهذا مثلاً لمعنى الى ان والفعل مستقبل حقيقة **وان ارد الحال جملتها**  
**او كما به كاسح وانما فرقع** ما بعدها ليعهد الاستقبال كقولك  
 حتى ادخل البلد فجزاً هذا وانك حال الدخول ومثال حكايته الجبال الما صبية  
 شرت حتى ادخل البلد فصدحكايته خالك عند الدخول ومنه قوله تعالى  
 وزلزلوا حتى يقول الرسولك فقد مضت لزلزله والقول لكن حالهم كما  
 قال وزلزلوا حتى هو الان بقول **وادا** فصدح حال حكايته او كصفاً فانها  
**السببية** اي سببية ما قبلها لما بعدها لانها اذا كانت حرفاً ابتدئاً  
 انقطع ما بعدها عما قبلها فاشتراطك لسببية لتربط فيما بينها بخلافها ناصبه  
 بقدر ان فاتها حرف جر وان المقدرة مصدرية لنفسك لفعل بعدها  
 مصدرًا فتجزم حتى وتعلقها بما قبلها ومثال السببية **موصى لا برحونه**  
 والفعل هنا حال حقيقة اي هو الان لا يرتجى والمرصه لعود الرجوع  
**من في اوسع الرفع في كان شريك في اوجها في** كان النصب المصنف  
 الى خبر فلا يرفع ادخلها عما ان حتى حرف ابتدئاً اذ تؤدي ذلك الى اقطاع  
 عما قبلها مستقياً كان الناقصه بل خبر وذلك لا يجوز ومع النصب كونه  
 حرف جر وهي وما بعدها خبر كان ويشيرك اسمها **وكذا** **تدجها**  
 يمنع الرفع لانها تقتضى ان يكون ما قبلها وهو الاستفهام المشكوك في  
 حصول المستفهم عنه سبباً لما بعدها وهو الدخول المقطوع به حكما فيكون  
 سبباً في السبق طعاً في المسبب ذلك لا يصح اذ حصول المسبب متوقف  
 على حصول السبب **ومرثم جان** الرفع لما بعدها **كان شريك في ادخلها**

كان **التا** اذا احتاج الى خبر فكون سببها حتى ابتدائه والفعل  
بعدها حال مرفوع وكذا لو قدرت لكان الناقصة خبرا غير الذي بعد حتى نحو  
متعبا او امسرحان رفع ما بعد حتى اذا لا يضر لفظا ثم تمام كان باسمها  
المذكور وخبرها المقدّم وكوزا نصب المالك المذكور على انها حرف متعلّق  
بما قبلها وما بعدها منصوبان مقدّمه في تا و ال لمصدر كما تقدم وكذا  
موزا نصب والرفع في نحو **المهر سارح** **يدخلها** اذ لم تشك في المسبّب  
وهو الدخول ولا في السبب وهو السير بل قد جزم بهما وانما تشك في المسبّب  
وهو السارح فهو سالك عنه فلم يمنع الرفع مع جواز نصب كما مر من نصب  
المضارع **لامر** **مثل السلك** **دخل الجنة** اي لكي يدخل كنهه فعنها  
مع هي كى ولذلك اصبفت اليه ونصب لفعل بعدها بتقدير ان كان اللام  
حرف جر كما تقدم **وكلام الخوذة** **لامرنا** **كيد** **بغير** **الهي** **كان** اي بعد ان  
دخل اللفي **كان** والفرق بينه وبين **لامر** كى انها ليست للتعليل علما وكى  
فانها لو اسقطت لم تخال المعنى وانما بعد نفى داخل **كان** **مثل** **وما كان الله**  
**سعدهم** وات فيهم وكما في قوله **بعا** **وما كان الله** لم يضل قوما بعد اذ  
هداهم **والفا** **تنصب** لفعل عند البصر ايضا **ان** **سوط** **احدهم** **السببية**  
وهو ان يكون ما قبلها سببا لما بعدها **والتا** **ان يكون** **فانها امر** او ما  
معناه ومثال ذلك **زرنيقا** **كركمك** **وانق** **الله** **امر** **فعل** **جيرا** **افشا** **عليه**  
اي لسق وحسبك الكلام فيسام الناس ونزل فاقا تلك بقدره ان يكن  
منك شيء **ما ذكر** **كركم** **ما ذكر** **او** **كقوله** **بعا** **ولا تطغوا** **فيه** **فيما** **عليه**  
غضب اي ان يقع طغيان في قول نصب **بني** **او** **استفهام** **كقوله** **بعا** **هل**  
من شفا فيشعوا لنا اي فهل حصول شفا فشفانا **او** **نفى** **نحو**  
ماتابينا ونجدنا اي ما يكون منك اتان فحدث معني هذا في الايتان

فيهم منه نفى كحدث **او** **من** كقوله **بعا** **ما** **لبيني** **كنت** **معه** **فانور** **فورا** **اعظما**  
اي كنت لي كونا معه ففورا اعظما **او** **غرض** نحو **الا** **ينزل** **بنا** **فصحت** **خيرا** **اي**  
لا يكون منك نزول فاصا به خيرا وكذا التحضير نحو **هلا** **تقوم** **واقوم** **والفا**  
نحو **رقتك** **الله** **بغير** **افتح** **عليه** **وانما** **استرط** **هذه** **الا** **تور** **في** **عمل** **الفا** **لا** **نعا**  
لا تفعل الا مع قصد السببية كما بينت وهذه تشد عنده اذ هي طلب وهو  
غيره فان لم يكن ما قبلها سببا لما بعدها لم يصب كقوله **بعا** **فك** **من** **لديك**  
وليا نزيه رث فلوا دخلت لفا في رث لم تنصب لان طلب لولد ليس بنفسه  
به من لا يسألهم اللام مرث لمال ولو كانت الجهة سببا للطلب لجرم نزيه  
اذ وجوب الامر مجزوم مع قصد السببية كما ياتي في مع عدم قصدها ترفع ما بعد  
الفا بالعطف اي ماتا بينا ونجدنا فنحن في الايتان واحديث او على ان الفا  
للابتداء فنحن في الايتان وثبت احديث او معناه ماتا بينا فانت تجدنا  
عما كل حال بالابواب **والفا** **لنا** **ومثله** **اي** **لم** **تسأل** **الربيع** **القوك** **فينطق**  
**وهل** **تجبر** **نك** **ليوم** **بيد** **اسم** **اي** **فهو** **سقوط** **عما** **كل** **حال** **وليس** **السؤال**  
**سببا** **نطقه** **والواو** **نصب** **لفعل** **مع** **تقدير** **ان** **سوط** **احدهم** **السببية**  
وهو ان يكون الفعلان متقاربا مجتمعين **وان** **يكون** **فانها** **مثل** **ذلك**  
اي الذي تقدم في الفا لا ترمحوا **كركم** **اي** **لكن** **مع** **الكرامان**  
ومنه قول الشاعر **فقلت** **ادعي** **وا** **دعوات** **انبا** **الصوت** **ان** **يناري** **دا** **اعجب**  
اي ليجمع الصوتان ومالك النهى **لا** **تاكل** **الشك** **وتشرب** **لبس** **اي**  
لا تجمع منها ومثال الاستفهام هل تقوم واقوم واللفي ماتابينا ونجدنا  
والتمني لنت لي كالا وايقومه والغرض الانزل بنا ونصب خيرا و  
التحضير هلا تقوم واقوم والفا نحو **رقتك** **الله** **مالا** **وسفر** **منه** **ق**  
لم ترد بالواو اجمع جاء مع العطف نحو **لا** **تاكل** **الشك** **وتشرب** **لبس** **بالجزم**

تدعي

السببية

السببية

Copyrighted material



لكن كثرت البال لا لتفقا الساكنين او بمعنى افعال فترفع الفعل اي لا تاكل السمك  
وانت سررت الالبس ومنه قوله الشاعر **وما انا للمشي الذي كيتسرا فاعني** بغضبت  
منه صاحبي بقولي **وما قولك نعا** ولا تلبسوا الخبز بالباطل وتكتموا الحق  
اي سمعوا تعلمون فاحوزاته منصوب بحرف النون عينا قصد اجمعته وان قصد  
فيكون مجزوما بحذف النون كما سبق **واوسط معنى الى ان نحو**  
لا لزمنك او تعطيني حتى ومعنى الا ان عند سبويه فاذا جعلت معنى الى وان  
بعدها سفدران كما في **خاتما** من حروف الجر وان فسرت بمعنى الاشد  
في حرف سبويه وهو بمعنى الاسم مفدران الصا لتسببك لفعل مضرا ليضع  
دخول الاعليه وعلى المعنى الاول قد لزومه وعلى الثاني انه لم يلزمه بل توعد  
ومنه قول امرئ القيس **بكا ضاحك لما را البارت دونه** وايضا **لا قفا**  
**بقيضرا** فقلت له لا تنك عيذك تا عجاول ملكا او توت فتعذرا  
وقوله **وكتبت اذا كسرت قناه قوم كسرت كعوطا** او سبقتهما فسعد  
بعدها سفدران **والحروف العطف** سفدران **داكا** **والمعطوف على**  
ليلا يلزم مع الرفع عطف الفعل على الاسم ومعنى نصب سفدران يكون الفعل  
معنى المصدر وذلك نحو **عاجنه** كلامك وتخرج اي وان خرج معنى وخروج  
قول الشاعر **لكلبس عباة وتقر عيني جب لي من لبس الشفوف** وعجني  
ضرب ريد فيشيم اي يم شيم **وعوارا طهرا ان مع لام** مثل اسلمت  
لان لا ادخل كنهه وذلكما الفرق بينهما وبلا م يجوز من اول الاثر وحرف  
**العاطف** لئلا يكون عطف الفعل على الاسم طاهرا **وحب** اطهرا ان مع  
النافيه **واللام** اي في لام كي قبل لا التي للتفخيم لئلا يعلم هذا الكتاب وذلك  
لئلا يتوهم الى اللامان ولئلا يلي حرف الجر حرف النفي **وجزم الفعل**  
**المصارع** **لم** **ولما** **واللام** **الامر** **واللام** **النهي** وهذه كلها حروف

وجزم فعلا واخذا وما تبعها حروف واتما وكجزم فعلس ولذلك فالشبح  
**وحكم المجازاة** ولم يفل وحروف المجازاة ولا اتما المجازاة لما ذكرناه اولا  
**وهي** وهي حرف **ومها** وهي عند بعضهم كلمة غير مركبة عا وزن فعلا فحفظها  
عنا هذا ان تكتب ما ليا واداسمي بها لم تنصرف لان الفها زايده وعند تحليل انها  
مركبة من ما وما فاصلها ما ما قلب لفا ما الاولى **ها** كرها اجتماع المثبتين  
وقال الزجاج انها مركبة من **مع** كلف وما الشرطية ونظره كم الدر اذا  
معنى لللف في الشرط **والحتم** الدين وهي اسم يدل على رجوع الصير الى هي في  
مهما ما سار من اية **واو** وهي حرف عند سبويه وعند المراد انها اسم زيدت  
عليها ما **وجيبا** ولا يجازك بهذه اللفظة الا مع ما **واو** **وتد** **وهي** **الجيب**  
من حروفها طرفا الخلاف فيهما وكذلك اير طرف واذا ما تقدم في  
**وموق** **ما** **واي** وهذه اشياء طرف **واقا** وهو طرف **واقا** **الجزم**  
**واو** **واما** **افتاد** **وجزم** **مان** **مقدم** **والقلب** **لمصارع** **ما صيا** **ونصب**  
يعول لم يقيم زيد معناه ما قام فحزم لم يحمه يقوم فالنفا ساكنان الميم والواو  
فحرفت الواو لذلك وسله قوله عا ولم يكن له كفوا احد وقد تحذرون تكن  
للحذف كقوله عا **وود** حلقك من قبل لم تك شيئا وقسرا هذا السعيك  
المعتاد من جنسه **وود** حذف الفعل بعدها **خدا** **فاندا** **ك** **مول** **الساعر**  
**احفظ** **ود** **يعتك** **لن** **استود** **عنتي** **بومرا** **لا عارت** **ن** **وصلت** **وان** **ك**  
**اي** **وان** **لم** **تصل** **ولما** **قلها** اي مثل لم فقلت لمصارع ما صيا وفيه  
**وختصر** **لما** **بالا** **سواق** فاذا قلت ندم يد ولما ينفعه الندم لزوم التمرار  
استقايغ الندم الى حين السك بها خلا بدم ولم ينفعه الندم فامع  
الندم فقط **ومر** **خا** **لما** **واحد** **الفعل** **مخرجت** **ولما** **اي** **ولما** **مخرج**  
ريدا لانهم انابوا زايده الا لف فيط من الفعل المحذوف واذا وليها

يعلى

الجب

ماض كانت طرفا مع جين كقولها بعا وما ورد ما مدس اي جين ورد **المطلوب** **الفعل** وتلزم الفعل غير الضيغ من كل ما نحو لا اكرم ومخاطبا نحو لتكرم وغايبا نحو ليكرم ومن غير المتكلم نحو لا تم والغايب ليقيم والعلني لينفق ذ وشتمس سحتة ونشد ذ خولها مع المخاطب ومنه كما لقراه النشا في حوكك ملتقروا بالتا وذلك لانهم استعنوا في المخاطب بصيغ الاثر نحو افعلوا زيد ومن الشاهد قول الساعدي **لنعم** انت يا بن خير قريش فنقضني خواجه المسلمينة وهذه اللام مكسورة فزعا بهنزا ويرى لام الا بتدا وجا شكونها بعد واو العطف وقا به كثيرا كقولها بعا فليست جيبوا لي ولينوا لي ونع ثم فليلا كقولها بعا ثم ليفضوا انقشتم **ولا البع المطلوب** **بها** **الركل** للفعل كقولها بعا ولا تزلوا الى لاس طلوا ولا شرفوا **وكلم** **المخاطب** **مخل** على الفعل لسببيه **الاول** وسببيه **الثاني** اي كولا **الاول** مسببا للثا والثا مسببا عن **الاول** **وسمان** **سرطا** **وجرا** **فالسبب** **والمسبب** جزا **وان كانا** اي الفعلان **مصارع** **عن** **معا** **او** **الاول** **والجزم** للمضارع نحو من كرمي **كريمة** وان تكرمي اكرمك وما تصنع اصنع فيها ومن كرمي كرمته وان تكرمي اكرمك وما تصنع صنعت تجزم **الاول** وذلك لان المضارع مغرب والجزم اخذ انواع اغرابه كما سبق في الحكم والاجود كونها مضارع معا كما سبق ثم ما ضمير معا لفظا نحو من كرمي اكرمته او معنى نحو ان لم تضرب ثم كرمي **الاول** **فما صيغ** **الاول** **مضارع** **كا** **ماني** **والعكس** **اصغرها** **ولم** **بات** **في** **الكسرة** **الغوية** **وقد** **جاء** **في** **قوله** **من** **كبد** **في** **شي** **كنت** **منه** **كك** **الشي** **بين** **خلفه** **والو** **زيد** **وقوله** **صلتم** **من** **نعم** **لله** **القدر** **امانا** **واحتسابا** **بقرابه** **له** **ما** **نقدم** **من** **ذنبه** **وهو** **الشي** **ان** **نصر** **هونا** **وصلنا** **ك** **وان** **نصلوا** **احلاما** **ثم** **انفس** **الاعباد** **ارهابا** **وقوله**

**الشي** ان يسموا سببا طاروا بها فزجها مني وما شتموا من صحاح دفنوا **واكان** هو المصارع والاول ما صيغ **الوجهان** جابرا في المضارع جزم لقبول ذلك وهو الاولي كقولها بعا سرعان ريد الجيوس الذي وريتها نوق الصم او رفعة لسعد عن القايل واجرايه مجرا متبوعه ومنه قول **رهبر** وان اتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غايب مالي ولا كرمي وهذا اذا تدخل القايي الجزا فاذا دخلت لم تغل فيج الشرط اذا والعامل في السرط سببوي والمرد كلمة الشرط وفي الجزا هي والشرط جمعا وعند السيراني هي العاملة فهما معا وعند الاحسن ان العاملة في السرط ادائه وفي الجزا الشرط **واعلم** ان الحرامس دخول الفاصيه وعدم ذلك على المنه اقسام ينهك الشرح بقوله **ان كان الحراما صا العرور لفظا او معنى** **لم** في الحراما اما بعرق لفظا ان كرمي اكرمك او بقدر ان لم كرمي لم اكرمك وذلك لان الشرط موثوقه من جهة المتعم مرهت قلبت معناه الى **الاستغناء** **فاستغنى** عن الفا الرابطة اليه كما كونه جوابا محلا ما فيه قد لفظا كقولها بعا ان سرف وقد سرف اخ له من قبل او بقدر كقولها بعا **وان كان** **مضعة** **قد** **من** **قبل** **فصدت** **اي** **فقد** **صدت** **فان** **هذا** **ما** **ص** **محقق** **لم** **مؤثوقه** **الشرط** **فاخرج** **الى** **الفا** **الباله** **عنا** **انه** **جزا** **والقسم** **للمضارع** **قوله** **وان كان** **الجزا** **مصارعا** **بح** **حوان** **ماني** **اكرمك** **او** **فا** **اكرمك** **او** **منقبيا** **بلا** **حوان** **بصرك** **لا** **يفلح** **او** **فلا** **يفلح** **والوجهان** **جابرا** **كما** **مثلنا** **اما** **دخول** **الفا** **في** **المتبعت** **فالجوان** **ان** **يكون** **خبرا** **لمستد** **مخدوف** **فلا** **بمؤثوقه** **حرف** **الشرط** **وحتاج** **الى** **الفا** **للدلالة** **ومنه** **قراه** **حرم** **ان** **نصل** **اجدها** **فتذكر** **وحذف** **الفا** **الجوان** **تقدس** **جوابا** **بمؤثوقه** **الشرط** **كما** **مرفلا** **حتاج** **الى** **الفا** **وهو** **لا** **لعدم** **احتاجه** **الى** **حذف** **المبتدا** **واما** **وجه** **حذف** **الفانع** **لا** **فالجوان** **تجرد** **لا**

جوابا

عن الاستقبال والجزء فلا يعمل مع السرط محتاج الى الفاء ولا يحزم كقولهم يعا  
ومن بربه فلا يحسبوا والقسم الثالث الذي يلزم فيه الفاعل **ولا** يكن  
الجزء كما تقدم **والفاء** لا زنه فيه وذلك في الجملة الاسمية كقوله يعا افازت  
فهم افعال دون وقوله يعا من ضلل الله فلا هادي له وكذلك غطه عليه  
ونذرهم مجرمين بعض المرات ومرفوعا في اخر اعطفا على طاهر الجملة **والواو**  
على مظهرها وكذا في الفعلية الاثرية نحو انتم محبون الله فابغون و  
النهيية كقوله يعا فان علموهن مؤنسا فلا تزوجوهن الى الكفار والالا  
سفيها منتهن نحو ان تركنا فمن برحمتنا والمستقبله بغير حرف الشرط نحو  
يعا وان تعاستن فسترضع له اخرى ومن سيع عدل لا سلام دينا فالتقبل  
منه وكذا حدث الجزاء الا باحد قرينة المتقدمة او خاضيا محققا نحو  
للسر وعسى حر وجها عن الرومان وكذلك مع قد كما قدنا والوجه في هذا  
كله عدم تاثير الشرط فيما ذكر فاصح الى الدلالة عن الجزاء **والواو**  
**الجملة الاسمية موضع الفاء** كقوله وان تصبهم سيئة مما قدمت ايديهم اذ هم  
يقنطون اي فهم يقنطون وقد جازت الفاعل الجملة الاسمية في  
السعر كقول الشاعره من فعل الحسن الله يشكرها والشر الثمر عند  
الله مثلات **واي** فانه ومع غيرها كقول الاخريه ومن لا يزل يتقاد  
للغي والهوى سيق على جمل السلام نادما **وحرز** المصارع **ان**  
**مقد** بعد **الامر** وساء **والبيع** وساء **والاستفهام** نحو ان يترك اوزرك  
اي ان عرفت يترك اوزرك **والبيع** ليت ريدا عندنا يجب ثنا اي ان  
يكر عندنا **يجد ثنا والغرض** الا نزل عندنا نصيب خيرا اي ان نترك  
كوهلا تقم اقم اي ان تقم وفي معنا ذلك اليرعاشفا الله فلانا يفعل  
خيرا ثبت عليه اي ان يفعل خيرا **اداء** **الصد** **السببه** اي يكون الاو

سببا لثاني فان لم يفصل السببية كان اما للاستيناف نحو فم بدعوك اي فهو  
يدعوك او للصفه نحو فحك من لدنك ووجه ليا يرضي ويرث اي وارثا والاحمال  
كقوله يعا فذره في حوزهم يلعبون اي لا غيبس وكذا ولا تنس تشكر اي  
مستكبرا ويجب لرفع فيما ذكر ولا يحزم لعدم السببية ومثاله الامر في الشرح  
**مثل اسلوب جمل الختم** اي ان تسلم تدخل الحنة فحرمت الصم من اللام وليست  
اللام لا لفا الساكنين اذ الهزم للوصل **ولا كقولهم جمل النار** وهذا  
النهي بقدره اي لا تكفر بدخل الحنة فحزم تدخل ان وكسر اللام لما مر **وسمع**  
**لا تكفر بدخل النار** لغضا المعنى اذ الواجب بقدره من الفعل المظهر  
فصير بقدره ان لا تكفر بدخل النار وذلك فاسد لتاثيره الى كونه  
الكفر بسبب دخول النار وان لم يصب السببية رفعت بدخل في المسائل  
كأعلى على انه كلام مستناف فعند هذه المسئلة منتهج **حذافا**  
فما ل نصح المسئلة اعتمادا منه على وضوح المعنى وقال بقدره ان تكفر بدخل  
النار فلنا بل ممتنع **لان المقدوران لا تكفرو** تدخل النار وذلك  
فاسد كما قدنا **سأل الامر** في اصطلاح النجاه **صبيعه** **يطلبها القول**  
على سبيل الاستغلا نحو ان يامر القادر من ذونه كقوله تعام الليل  
او التشفل نحو ان يامر الا بدني من فوجه في القدره كقولهم اللهم اغفر  
لي او الا لتما شركي بطلب الشخص من هو على صفته في القدره فيقول  
افعل لي كما ملتمسا منه لذلك او غير هذا **من الفاعل** جرح الاثريا  
للام لما لم يسم فاعله نحو ليضرب زيدا **المخاطب** خرج عنه الامر باللام  
للكلم وان لغايب **حذو حرف المضارعة** احراز امر القراء الشاكره ومع قوله  
فبدلك فلتفرحوا فان ذلك صيغه يطلب بها الفعل من الفاعل **المخاطب**  
لكن مع بقا حرف المضارعة **والعلم** ان الامر مستقبل اذا المراد



Copyrighted material

دصول ما لم يحصل حوقله بغيره فاندرك فكثر اودوام ما حصل حوقله  
بها النسيان قوله **وكل امرئ حذر المجزوم** وليس المجزوم على حقيقته  
بل لما زالت صفة حرف المضارعة عدت عنه لا عثراب فبني وصورة  
صورة المجزوم نقول اضرب اغزاهم احش تحذف الضمة والواو والياء  
اغزوا رميا احتشيا تحذف النون وعند الكوفي غير ان المجزوم باللام فقد  
وهو مخرب لئلا يبنى كنهه لما اشبه المجزوم باللام تحولت في كل منهما  
كان حكمه حكمه **واي رابع** اي بعد حرف المضارعة حرف ساكن وليس  
**رباعي** **رابع** **رابع** ليتوصل بها الى النطق الساكن وذلك لان  
الامر ما حوذا من المضارعة لانك تحذف حرف المضارعة اذا اردت الامر  
فيها بعد وهو اول الفعل فان كان ما تحرك استغنيت به فتقول الامر  
من يضارب ويبدح ويبدح ويبدح يضارب ويبدح ويبدح واركان  
اوله الفعل بعد حذف حرف المضارعة ساكن فهو لا يبدح تحذف  
ساكن فتزيد حلسد همم كما ذكرنا وتكون **مهموم** **اكان** **بعده** اي بعد  
الحرف الذي بعد حرف المضارعة **مهموم** وذلك نحو اقبل اخرج وذلك اتباع  
الحركة التا والزا حركه همم اذ لو فتح همم لا التيسر بالمضارعة المتكلم و  
لو كسرت همم كان مستثقلا ويكون همم **مكسور** **فما شوه** اي الذي  
سوا ما فيه ضمة وذلك فاما كان بعد الساكن فيه فتجده نحو تعلم و  
تستخرج وينطلق وكسره حو ضرب وبقول اعلم واستخرج وانطلق  
واضرب وحو ذلك اذ لو فتح همم في كل التيسر بالمضارعة المتكلم ولو ضمها  
التيسر لماض المنع ما لم يسم فاعله وقد مثل ذلك الشح بقوله **مثل**  
**اصب اعلم وان كان** الفعل الذي بعد حرف المضارعة فيه  
ساكن **رباعيا** **مفطورة** **مفطورة** اي فالهمم فيه مفتوحة نقطوية

ليست لهم وصل لانها هي الهمزة الاصلية وذلك في نحو اكرم واعطى واخرج  
فالماكات الهمم في الماكتا بته لم يكن اذ حال همزة المضارعة عليها تحذف  
وتحل باقى حرف المضارعة على الهمم والافكان يكثر اجتماع الياء نحوها مع همم  
الما حو كرم لكن طردوا الياء فلما ذهبت همزة المضارعة لا تتردد واهم  
الما المفطورة المفطورة لعدم فوجب حذفها **فعل** **الهمم** **فعل**  
**هو ما حو فاعله** **وقم** **اي المفعول مقام** **اي مقام الفاعل** كما يفهم في  
المرفوع **وان كان ما ضيا صورا** **اوله** **وكسرها قبل اخره** حو ضرب وقيل  
ودخول واستخرج وانطلق اما ضم اوله فليدك على ان الفعل مبني ما لم يسم فاعله  
ولا يكفي كسرها قبل اخره لانه ليس بعلم اما واما كسرها قبل اخره فلا هم  
اوله يقولوا ان ذلك التيسر اعلم اما المنع ما لم يسم فاعله بالعلم المضارعة المتكلم  
المبني ما لم يسم فاعله لان **كل** واجد منها يكون اوله مضموما وما قبل  
اخره مفتوحا فكسره اما للمفرد **ويجوز** **الحرف الثالث مع همم الوصل**  
في اما اذ يبنى ما لم يسم فاعله مع ضم اوله الصاخو انطلق واقتدرو  
استخرج وذلك لان الهمم تحذف في الوصل فتزول الدلالة على الفعل  
لما لم يسم فاعله فحذف ضم الثالث به لانه عا ذلك في تلك الحال واستمرت  
تلك الفاعلية مع عدم الالباس وضم الحرف **الثاني مع التا** نحو تعلم  
وتحوي **حرفا للتيسر** مضارع علمت وجاهلت لانك فيه تعلم و  
تجاهل فلو لم يضم ما بعد التا لا التيسر الفعلان كما ترا **ومقتل العين**  
اذا اردت ان تبني منه ما لم يسم فاعله حو قال وياغ وفيه لغاتك **الافطحة**  
**قيل** **وسمع** اذ اصله قول وبيع ثقل كسره على الواو والياء فنقلت الى  
الحرف الذي قبلها فوجب قلب الواو بالنا سلة لكسره فقيل قيل وبيع  
هذا ما ذكره زكريا الدين وحكم الدين والجزولي **وجا** فيه لغة ثانية

١٨  
فعل الهمم

Copyrighted material

وهي **الاشغام** في ركن الدين وصفته ان تضم الشفتين قبل النطق بالكلية  
ثم سطقها مكسورا اول فلا تدركه الا الصير دون الاتما وقال حكم الدين  
بل صفته ان تشرب كسرت اول الفعل صوت لضمه فنضم الشفتين حال  
الكسرة ومثلها الساكنة في وسط الفعلين المذكورين نحو الواو قبلها  
وهذا هو المشهور ومتراد النجاه والقران والاول يسمى **رؤفا** وقد  
لغو بالشه وهو **الواو** نحو قول ونوع ومنه **ليست شبا بابوع** فاشترت  
بالواو والساكنة بعد حذف كسرت الواو واليا كالتشغال وقلبت الياء  
من سعة لئلا يشبه اول الفعل وتبقى قول غا حاله بعد حذف كسرت الواو  
كما ذكرنا **ومثله** اي ومثل فيل وسع اللغات الثلث **ما اختير وبقيد**  
اذ اصله اختير وبقيد استقبل الكسرة وقبلها ضمة فنقلت فصار **بغير**  
وقيد مثل قبل وبيع ومقتل اللام من هذا قلب لفة يا نحو غزوي ورمي  
وذلك لا تكسر ما قبلها **دول بحر واقم** فلان في كل  
اللغات المذكورة اذا صلح **شخير** وافوم باسكان ما قبل حرف لعل  
كسر الياء والواو الى ما قبلها وقلبت الواو الى الساكنة لكسرة وليس مثل قبل  
**واكان** الفعل المبع للمفعول **صارع امر اول** وفتح ما قبل اخر  
للفرق بين ما سمي فاعله ومن ما لم يسمى فاعله ولو اكفى بضم اوله التثنية  
نحو تكوم المضارع المبنى لما سمي فاعله ولو اقتصر عا فتحت ما قبل اخر فقط  
البيس نحو تعلم مضارع علم المبنى لما سمي فاعله **ومثل العيون** من المضارع  
المذكور **سقط** فيه العين **الف** اذا بي لما كسرت فاعله وذلك لانها تنجز  
العين لمعلمه وما قبلها مفتوح نحو حنار ونقاد اذا صلح حنير و  
ينقاد فيقل حرف لعله **الف** ويقال حنار ونقاد وكذا حنير ما كان  
قبل حرف لعله في حكم المفتوح فيه نحو يقال وسباع اذا صلح يقول ويبيع

صدره  
لنت وهل نفع شيئا لبيت

تخربت الواو والياء والفاء والبا في حكم المفتوحين في المضارع لانها مفتوحة  
في المما والمضارع يعقل لا تعلق ماضية وكما معتل اللام بقلب م الف في  
هذا الباء نحو غزوي ويرى لان مرحق حرف لعله في المضارع هنا ان يفتح  
ما قبله فيقلب لفاء ليناسب لفتحها واما معتل الف فيه فيكون فاءه  
واو اعلى كل حال لانها ما قبلها نحو نوحه ونوحه ونوحه  
**المتعدك والافعال** **ما سوف** **ما سوف** **ما سوف** **ما سوف**  
على مضروب يقع عليه الضرب حسا كما بينا او حكا نحو كملت نداء ولغت البلد  
فلم تتقبل الفعل من تتقبل المفعول الا ترى انه لو لم يكن مضروب لم يكن  
فما ذكره **وعبر المتعدك خلاف** اي كلما المتعدك فما ذكر **كفعب**  
فلا سوف فهم على مفعول به واما المفعول فيه فالفعلان فيه عا  
وقد تعدى اللانزم بالهمزة **كافعت** زيدا وصعفت عنه كفتعب  
ريدا وحرف الجر كفتعت بريد **وعا** لامر المتعدك ان يكون فعل  
كصرب يده وركض رجله وابصر عينه ونحو ذلك او فعل جاسه كشم  
وذاق وشمع ولبس واطرا وفعل قلب كعلم وكوم وعلامة اللانزم  
ما كان من فعل عمله البدن كقام وذهب وكوها او من فعل مضموم  
العين كطرف وكوتم او من فعل مكسور العين كسليم وشوك كان نوحا  
او عينيا كغور وجر او معتلا كوجيل او غيرها كسليم **والمعتد كقول**  
**كصرب** زيدا وقتل بكرا وشم خالدا **والى اسن** لا يكون السا فيها  
على الاء والياء عبد الفعل الى كسا منها هو **كاعلى** زيدا ثم ثوبا  
وتعبدك بنفسه كوكسوت زيدا ثوبا اذا الفعل يفتقر الى سخط وتعطي  
وشي تعطي اذ معني اعطيت زيدا ثوبا جعلته غاطيا اي اخذ وقد

المتعدك والافعال  
ما سوف

University

يتعدى الى التاخر نحو اخترت ردا من الرجال وقد تحذف حرف الحركة  
 واحتمار موشى فومه سبعين خلا اى من فومه ومنها ما يتعدى الى التاخر  
 التاخر ما عيان على الاول وذلك نحو **ردي** وعروا قائما فاقتضا الفعل **مستورا**  
 وهو القيام ومنشوبا اليه وهو **عروا** الى **بكتك** **عالم** ردا عنهم واكررا  
 منطلقا فترى هذا **الرك** لانها قبل دخول المزمع تتعدى الى المفعولين  
 فتعدى الى الثالث فالعلم الدر ولم يستع من متعدى في فعاله القلوب  
 الى ثلاثة الاءها واجاز الاخفش قما سائر افعال القلوب عليها وجمع  
 خلافة **وانبا** ردا عما بكر قائما **وقفسر** هذا **سا واخبر وخبر ووجد**  
 وهذه كلها في التحقيق لا تتعدى الى المفعول واحد فقط اذا ثبت انما  
 يفترق الى ثنبا وكذا خبر يقتضى مجبرا والمفعولات الاخيران في مثل قولك  
 انبات عمرا قايما وكذا سائرهما انما هما نفسهما لثنا وكسوك لثنا استلزم  
 هذه معنى اعلم اجرت مجراه لان الاخبار الصادقة انما تكون من علم او  
 ظن وقد بينت ان العلم يتعدى الى ثلثة فكذا سائر هذه **الافعال**  
 اخبار وقد بينا ان الاخبار انما تكون عن علم او ظن **وهذه** نفع اعلمت  
 واخواتها **مفعولا الاول كفعول اعطيت** نفع ان شئت ذكرته  
 وان شئت تركته وذاكرت ما بعده بقول اعلمت ردا وان شئت تركته و  
 ذكرت ما بعده مفعول اعلمت وارك طيبة كما بقول اعطيت ردا و  
 اعطيت درهما لان الاول مراب اعطيت مغاير لثنا وكذا الاخران من هذه  
 مغايران للمفعول الاول كما ترك فلا تلام **والا** **والا** **المفعول اعلمت**  
 في ان لا غنىة لاحدها عن الاخر لانها في الاصل مبتدا وخبر فاما اذا  
 كونها جمعا والاحد فتمها جمعا ذكرها المصنف ولانها في المفعول  
 واحد كما سائر الاء **افعال القلوب** **سبعة**

**طسك حسك خلت** وهذه للشك وقد جاطنت نفع على **تعا**  
 الدر يطنون انهم ملاقوا رثهم ووطنوا ان لا يجامز الله وقوله ردي  
 فقلت لهم طنوا بالفي مباح سرائهم بالفارسي المستردي **ورعت** وهذا  
 انه للعلم وانه للظن وهذه الاء هي **علمك رانت ووجد**  
 لليقين ومن ثم تسمى هذه الافعال افعال الشك واليقين وقد جازات  
 معنى الظن فالعلم برونه بعيدا وراة قريبا اى يطنونه بعيدا و  
 قريبا وهذه الافعال **عروا** **الجملة الاستمبية** من مبتدا وخبر **ليبيان**  
**ما عني** اى لبيان ما تلك الجملة خبر عنه فان كانت عن علم ادخلت عليها  
 علمت او نحوها تقول علمت ردا قايما وان كانت عن ظن ادخلت عليها  
 ظنت او نحوها بقول طنت ردا قايما **ففسر** هذه الافعال **الحسين**  
 من الجملة معا انما مفعولا ها كفعولي اعطيت وذلك لتعلق الفعل بال  
 جرس جميعا كما قد بنا وقد جعل معنى زعم قال تعا وصعلوا الملك **الرك**  
 عندا لكر انما اى اعتقد وهم وغير ذلك **ومرخصا** نفع من خص  
 افعال القلوب **هنا اذا ذكرا** اى احب المفعولين **والاخر**  
 حتما لانها في معنى مفعول واحد اذ معنى علمت ردا قايما علمت قيام ردا  
 وقد تقدم تعليل المصنف لكونها في الاصل مبتدا وخبر ونظر لانه  
 يلزم ان تجوز حذف احدهما مع القرينة وقد اجاز بن مالك ومنه قول  
 ولقد نزلت فلا تظنني غير منى بمنزلة المحب المكرم **ومع** **لأف**  
**كان** لم يكن بين اذا كان بعده تلاق وكذا حال تلاق **الرك**  
 اى لا حال الكاين تلاقيا قلت ويحلل الشرح هو الاولى ولا يتعدى ان  
 يستلزم جواز الحذف مع القرينة لما ذكره ابن مالك اذ قد تقدم ان هذه  
 من نواسخ المبتدا والخبر فها بعد دخولها كما كانا عليه من قبل وهذا

تعا

كشاه

Copyrighted material

**بخلات اعطيت** فيجوز حذف احد مفعوليه مطلقا لما مر وكذا يجوز حذف  
 فيه وفي فعال العلوي قال تعالى وطنم طن السود اي وطنتم عديم انقلاب  
 صلح ثانيا والله يعلم وانتم لا تعلمون وفي الامثال من يسع نخل اي من يسع حكاية  
 نخل صدقها ثانيا وذلك عند وجود القرينة **ونها** اي ومن خصاير هذه  
**انه كوز الالغا** والاعمال **فما اذا توسطت** بين المفعولين كوزيد  
 علمت قائم ومنه **ابا الراجيز** بن اللوم **توعدني** وفي الراجيز **خلت اللوم**  
**والخورة** **اوتنا خرب** عن الحر بن كوزيد قائم علمت ومنه **ايت الموت**  
**تعلمون** فلا يربط بين لفظ الخروب وضوابطه وذلك **السهل الجوس**  
 وهو المراد لضعف العامل بتوسطه وتأخره وقد روي الغاوه مع تقدمه  
 في قول الساعدي **كذلك اذبت حتى صار من خلفي آبي** وحدثت ملاك الشبهة  
 الاذبت **ف** فالاصف وهو ضعف لغو الفعل مع تقدمه خلا ما اذا  
 تاخر او توسط فيكون ذكره كذا الطرف اذ معنى **رنا** قائم علمت اي زيد في  
 قائم وكذا سايرها وهذا **بخلات اعطيت** فلا يلغى ابدا لعديم اقلال  
 الحر بن كلاما او مفعولاها متغايران كما سبق **من زيد علمت قائم**  
 هذا مثال التوسط كما سبق وكوزيد اعلمت قائما بالاعمال وكذا مع التأخر  
**ومنها** اي ومن خصايرها **الطاعون** عن لعل اي يبطل عملها لغرض  
 عاجها اللزوم والالغا العارض حورا كما تقدم وتعليقها اذا وقعت **من**  
**حركات نفهم ونفع اللوم** التي لا تبدأ **من علمت زيد عندك مرمر**  
 وهذا مثال الالغا تفهام ومسال لفي قوله تعالى **لقد علمت ما هو لا يطون**  
 ومسال اللام قوله تعالى **ولقد علموا المرأشتره** وقول **كشع** **وقد علمت**  
**منيتي** ان المتأيا لا يطيش **سها** ومع ان المتشعره اذا دخل خبرها  
 اللام مثل علمت ان رنا لقائم وذلك لان هذه **الاشياء** نستحوض الكلام

فلا تعمل ما قبلها فيما بعدها لفظا واما المعنى فهي منصوبة بالفعل المعلق معطوف  
 على محلها بالنصب كقولك لزيد قائم وعمروا فاضلا عما نقله بعضهم  
 اي ومن خواصها **انه كوزان يكون على ومفعولها صير** **وتنها** **لشي**  
**واحد مثل على منطلها** وطننى منطلقا ووجه هذا ان علم الانسان  
 بنفسه ووطنه لها اكثر واعلم علمه ووطنه بالغير ومنه قول **بعا ان**  
**الانسان ليطغى ان رآه استغنى** اي ان راي نفسه كلاءه من الافعال  
 اذ سعلق فعل الفاعل بغيره فيها عاليا كحضرت رنا وقيلته اذ الا  
 قايح اصرب نفسه ونشتمها وقد جاءت وتحدثت مثل افعال القلوب  
 قللا لها **عاج** وجبت لان الشيء يحل عما يقتضيه كما يحل على نصير **قال**  
**لعدكان** لي غر حرتين غر شبي وعما الاقي منهما **متر فرح** **وقال**  
**زيدت على ما كان مني فقد شبي كما ينبت المغبون حين يبيع** **ولنعصها**  
 اي بعض افعال القلوب **متر بعد** **الى مفعول مفعول واحد**  
**يقول** طنت رنا اي اترمته ومنه قوله تعالى **وما هو على الغيب**  
**بطير اي متمم** **وعلى عرف** ومنه قوله تعالى **ولقد علمتم الذراع عندوا**  
**من اي عرفتم** ولعنى اشقت شفته العليا يقال علم زيد فهو اعلم اي  
 اشقت شفته **وراست ابصر** ومنه قوله تعالى **فا نظر ما اذا ترك**  
 اي انضروا **الاهلال** اي ابصره وقول **كشع** **رايت الله اذ سمى نرا**  
**واسكنهم بكة** **قايظينا** اي عرفتم الله حرمته والرويه بمعنى العلم  
**ووجدت** **متر** **وجبت** **الضاله** اي اجبتها **وضا** **وقتها** **ومتر**  
**نصب** **مفعول** **وتخذ** **واتخذ** **وترك** **وضرب** **وجال** **وسمع** **كذلك نحو**  
**قوله** **كشع** **فرد** **شعور** **هنا** **للسود** **بيضا** **ورد** **وخو** **هنا** **البيص** **سودا**  
**وموله** **بعض** **الله** **مثلا** **عبد** **مملوكا** **وتركهم** **في** **طلمات** **لا يبصرون**



عامة التعمير  
في قوله  
وكان اسم  
فوقه  
وكان الصبر  
وكان الصبر

وقوله الشاه **سمعت الناس يتجمعون غيظا فقلت لصبيخ انتجعي بالاول**  
ومنه قوله **وتبته حتى اذا ما تركته اذ القوم فاستغنى عن المنيح شاربه**  
**الافعال النافضة** **سببك لك لانها لا**  
بفاعلهما **كلاما حتى يذ لرا الخبر ولا نفا لا مصدر لهما والكون مصدر**  
التامة فاصب نعمة فاعا الحال ولا نفا لا تعمل الظروف ولا يعنى  
ما لم يسم فاعله **مقتض من هذه الوجوه وحقيقها ما وضع لسعد الفاعل**  
**عاضه** فاذا قلت كان ردا عالما فقد قررت عاضه العلم في الزمان  
شرعي تعبادها بقوله **كان وصار واصح وامسى واصبح وضاد**  
**واض وعاذ وعاذ وزاع وما زال وما انك وما في وما برح وما با**  
**ولتشر** فيما اذا امرت بخلا ان تصنع لك جبة فصنعها وعرف نفا فاصب  
عليك فيقول اليك ويقول **ما انا حاجتك** فانافيه وجاتا فاصه فا  
ضمير يعود الى الجبة وحاجتك الخبر وموزان يكون ما استفعا بيته وفي  
جات ضمير يعود الى ما وحاجتك الخبر فقد تم اي شئ **حاجتك** وقول  
بعض العرب **از هف شفرته حتى بعد كانه حارب** ففي فعدت  
ضمير يعود الى الشفره وهو اسم فعدت واجله وهي كانه حربه الخبر  
هذه الافعال **عاجله لا تروى** وهي مستدا والخبر **عطا الحرك معا**  
اي معني هذه الافعال من ابيات في الزمان **عوان** كان ردا عالما او نفى نحو  
ما كان ردا عالما او ضمير ونه نحو **صار ردا عالما** او باعتبار زمان خاص  
نحو **اصبح ردا امرا** وقترا هذا **وتروى اول** وهو مبتدا  
عنان فاعل لها ويسمى اسمها **وتنصب** **التي** وهو  
الخبر عما التثنيه بالمفعولية ويسمى خبرها **من ردا عالما**  
**تكون** الخمسة معان **ما قصه لسو حبرها** وما صا **ما** نحو قوله تعالى

وكان اسم فوقه **رحيما** وقوله **الساعة** **ولكني قضيت ولم اجذب** وكان الصبر  
والدوام لم يفهم على لفظ كان بل من القرينة **البداهة عليه** **اوستقطعا** لفرسه  
خاله محموله **الفقر** كان لي قال او مقاليه محموله بها **اذ كنتم اعدا** وال  
من قولك **وقول الساعة** **وتركي بلادك** والخواتم **جهدا** **طريدا** **وقدما** كنت  
غير مطرد **وبعني** على المصدر **كقول الساعة** **سببك** **وقلم ساك في قومه**  
الفني **وكونك اياه عليك** **نسيير** **واسم الفاعل** **كقول الساعة** **وما كل من يركب**  
**البشاشه** **كاسا** **خالك** **اذا لم تلقه** **كك منجدا** **ولكون** **بمعنى صار**  
كقولها **بما كانت هيا منبثا** **وكنتم** **زواجا** **لنته** **وقول الساعة** **بديها** **قفر**  
**واليطي** **كانه قعلي** **لجزن** **وقد كانت قرا** **خا** **بوضعا** **ولولم جعل** **بمعنى صار**  
اذا الى ان **الفراخ** **قبل البيض** **وتكون** **فما صار** **السائ** **وبعد** **جمله** **مفسر**  
لذ لك **محو** **كان ردا عالم** **وقوله** **بما لم يكن** **كان** **له** **قلت** **عما** **احد** **الوجوه** **وقول**  
**اذا امت** **كان** **الناس** **نصفان** **شامت** **واخر** **منين** **بالذي** **كنت** **اصنع** **وانما**  
**جعل** **هذا** **فتما** **براسه** **تقريبا** **لمبتدك** **وتكون** **بمعنى بنت** **ووجد**  
**وان كان** **ذوا** **عشر** **م اي** **فان** **بنت** **او** **جدة** **وعشر** **وقول** **لنته**  
**اذا كان** **النشتا** **فاك** **فتوي** **فان** **الشيخ** **له** **شاه** **النشتا** **وسميت** **تامة** **لنتها**  
**بفاعله** **وعدم** **اخذها** **بها** **الخبر** **وراد** **من** **مستبد** **ومستند** **السو** **وجود**  
**كعبه** **ما** **عوان** **كان** **احسن** **نك** **ولم** **يوجد** **كان** **مثلهم** **وسرجار** **ومحرو** **وكلف**  
**جيدا** **دني** **لر** **نساي** **على** **كون** **المستوم** **العرايب** **اي** **على** **المستوم** **وس**  
**وموصوف** **كقوله** **وكنت** **ادامرت** **بدا** **قوم** **وجيران** **لنا** **كنا** **لوا** **الترام**  
**وتاتي** **الخمسة** **الوجه** **في** **قوله** **بما** **لم يكن** **له** **قلت** **فانهم** **وصار** **للا** **بناك**  
**من** **حقيقه** **الى** **اخر** **نحو** **صار** **الطير** **خرقا** **او** **صفه** **الى** **اخر** **نحو** **صار** **ردي** **عينا**  
**وتعدى** **بها** **الى** **نحو** **صار** **ردي** **الى** **صنعا** **ولحقها** **ما** **اشبه** **بها** **كحوال** **ورجع** **وا**

كش

كش

كش

كش



رات العباد تستحيل مودة بئذ اذك الهفوات بالجسنا **وتجول** كقولهم  
 وبذلت قرحا دايما بعد حكيه فيالك منعا نحو لن اوتوسا **وارتد** كقولهم  
 فالقاه على وجهه فارتد بصيرا **وامع وامسى واصحى** هذه اللفظة تكون  
 على لثته معان مافضة الاول **لاوران** مفعول الجملة الواقعة بعدها **واوفا**  
 الخاصة التي هي الصياح والتمشي والضحي فاذا قلت اصبح ردا امراف معناه انه  
 حصل هذا الامر المفاثل وهو زيد في وقت الصباح وكذا اصحى وامسى والبا  
 يكون **بمعنى صار** كقوله يعا فاصبحتم معته اخوانا وقول الساعه ثم اصبحوا  
 كآتهم ورف جف فالتوت به الصبا والبدنوت **والثالث** انها **كولر شامة**  
 نتم فاعلها ككلاما وكون بمعنى دخل في هذه الاوقات فلا احتاج الى خبر  
 نحو امسينا واصبحنا واصحينا اي دخلنا في هذه الاوقات **ومعنى** كما  
 انه خير تسون **ومعنى** تصبحون وقول الشاعر **ومر فخلاني اني خسين**  
 الفرك اذ الليلة الشحبا اصحى جليدها **والجليد** شي يسقط من السماء كالح  
 والمعنى دخل الجليد وقت الضحي **وطل** للنهار **وياء** ليل وياتيان **لاوران**  
**الجملة** **وقسمها** فاذا قلت طل زيد سايرا معناه ثبت له ذلك في جميع نهاره  
 ويات عمرو سايرا اي ثبت له ذلك في جميع ليله ومنه قول الساعه **اطل**  
 اذني وايت اظنق الموت من بعض الجيوم أهون **ومعنى صار** كقوله يعا  
 واذا بشر اخدم بالاشي طل وجهه مشودا وقوله يعا فطلت عناقم لها  
 خاضعين وقوله صلتم فارتبه لا يبدركي ابراست بده **وامر وعبد** **وعداورع**  
 كلما ما يلحق بصار كقوله صلتم لو توكلتم على الله حتى توكله لررقتم كارتق  
 الطير تغدو واخاضا وتروخ بطنانا وقولهم **متسعود** اغد عالما او مغلما  
 ولا تكن امعه في الرحال فتهلك وقولهم **بزدل** **واضروض** اللهب  
 مسادا ويا من بعد ما قد كبر كحاج التراه **ومارال وما انفك**

في وما يوحى هذه الاربعة كما حصرها الفاعلها منذ قبله

اي منذ صلح لقبوله في المعتاد فاذا قلت ما زال ردا امراف **اشتمر** **اشتمر**  
 لزيد منذ صلح لها الا في حال كونه طفلا **ولمها البني** لفظا كما تقدم **كفينا**  
 كقوله يعا فتواند كر يوسف اي لا نفتنوا وقول امرد العيسر فقلت لها والله  
 ابرخ قاعدا ولو قطعوا اراي لبديك واوصاله **وقول** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر**  
 حيثت بها لك حتى تكون **وقول** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر**  
 لها ما مشي بوعا على خفة **ومادام** **لووسا** **مريد** **ببور** **حبرها** **اشتمر**  
 نحو اركمك ما دمت قايما فعني هذا ان مده الاكرام مده بدوام قيام فاعل  
**دام** **ومر** **راجع** **الى** **الكلام** **لان** **طرف** **ومعانيه** **مصدرة** **ودام** **معنى**  
 المدة **والطرف** **فضله** **مفتقر** **الى** **الجملة** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر**  
 لفعليته نحو انتظر ك ما دمت قايما **والاشتمر** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر** **اشتمر**  
 تامة كقوله يعا ما دامت السموات والارض **ومعنى** **شكر** **وقوله** **صلتم** **لا**  
**يبولك** **اجدكم** **في** **لما** **البدائم** **اي** **الساكن** **ولس** **لمعني** **مضمون** **الجملة** **خالا**  
 بقولهم ليسر له قايما اي في الحال وهذا قول **الجمهورية** **وقيل** **مطلعا** **في** **اي**  
 والحال **وقيل** **سقال** **كقولهم** **ليسر** **خلق** **الله** **مثلهم** **وقول** **كشع** **بدا** **اي**  
 لست مبدرك ما مضى ولا سابق شيئا اذا كان جاريا **اي** **فيما مضى**  
 ومثاله في المستقبل قوله يعا الاي مرانهم ليسرهم **وقا** **اشتمر** **اشتمر**  
 باخذيه الا ان تعوضوا فيهم وليسرهم **طعام** **الارض** **صوب** **وقوله** **اشتمر**  
 في المعاني **الليل** **وما** **مثل** **فيهم** **ولما** **كان** **قبلة** **وليس** **يكون** **الدهر**  
 ما دام **يكن** **وهذه** **الافعال** **لناقضة** **حور** **وقد** **احصاها** **كلها** **على**  
**انما** **يها** **كتقدم** **المنصوبات** **على** **المرفوعات** **مع** **الافعال** **محو** **كان** **قايما** **ردا**  
 لا طيب للعيسر ما دامت منغصة لذاتها باذكار الموت **والهزم** **وقوله**

اشتمر

اشتمر

اشتمر



مفازته الحضور وقد جعل ان في خبر كاد جملها عما عسى لما قد منا في كاش  
 رشم غنى من بعد ان قد اتمى قد كاد من طول البلا ان مضى **كاد** وادخل  
**الفعل كاد في كاد** المثبتة اذا دخل عليها النفي افا كاد ان يفي حكمه  
 عن فاعله كضرب **على الاصح** من الاطلاق والفضليل شوكة كان باض  
 او مستقبل فاذا قلت ما كاد ريت تخرج ولم يكذب زيد تخرج فمعنى هذا انه لم  
 يقارب الخروج فانتفا الخروج بطريق الاوك ومنه قوله تعالى او كطلماتي  
 تخرجني بعثاه موج من فوقه موج من فوقه سحابت طلمات بعضها فوق بعض  
 اذا اخرج به لم يكذبها فالجاءه باله عا انه لم يقارب رويته فاوئي و  
 لحي عدم الروية وكذا قوله تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه اي لا يسيغه  
 ولا يقارب ساعته **وقيل** ان كاد اذا دخل عليها النفي فانها **تكون للاء**  
**تساوت** سواء كان الفعل ماضيا او مستقبلا اما في ما لم يقوله تعالى فكذا  
 وما كادوا يفعلون وقد وقع الذخ ذلوم يكن للاثبات لم يقع الذخ واما  
 في المستقبل والتخطيه الشعرا الذك في قوله في الست الا في لم يكذب لانهم هموا  
 مر هذا الالسات وان رشم الهوى وان تحت قد زال وروح فقالوا اتراه قد  
 برح وغير الكلام الى قوله لم اجبه واجواب **عن الالية** ان المراد في الذخ و  
 المقاربه له حال بعثتهم وقولهم ادع لنا ربك وان اتخذوا هزوا وان لغير  
 لشاه علينا وهذا لا ينافي وقوع الذخ بعد التعتن اذ المقاربه اما  
 لفتن ذال التعتن لا بعد ها واما محتمم تخطيه الشعرا الذك ارمه  
 وانه اصل الست فقد خطى في تخطيه لنفسه وقيل فيه اصابت  
 بد هتته واخطت رويته اذ معنى الست نفي مقاربه زوال رشم  
 الهوى من تحت مية فاوئي **ولم يركب** نفي زوال اجبت كما ذك طاهر  
**تكون كاد في الفعل للاء** للاسانوف المسمير كالفعل **تسكا**

**بقوله بعل وما كادوا يفعلون** وقد وقع الذخ فكأنه قال وقارنوا  
 الذخ وقد تقدم اجواب عن هذا واستدلوا على انه اذا دخل النفي عليها وهي  
 للمستقبل انتفت **بقول ذك الريح** من غير نظر الى خطيه من خطاه والي  
 تخطيه الذي اصلحه اذ كل ذلك خطأ والبيت ما هو عليه او بعناه فوم  
**او اعبر الياي المحسر لم يكذب الهوى** **مرحبه** **بترج**  
 فالمعنى ان رشم الهوى لم يترج ولم يقارب البراح كما سبق **والمال**  
 وهو الذك وضع لب نوا الخبر اخذ منه **جعل وطفوق كرب** واخذ  
 العين وكسرها في طفق وكرب **وهي مثل كاد** في عدم خوله  
 ان في خبرها بقول جعل زيد بينكم وطفوق يفر قال على وطفوقا حصفان  
 عليها وكرب دخل واخذ يركم ولا يقال انها ليست للمقاربه اذ المقارب  
 للشئ من لم يكن قد اخذ فيه لا تاقول قد وقعت المقاربه قبل الاخذ فهذا  
 مقاربه وزياكه **ومر هذا النوع او شك** **وهي مثل عسى وكاد** **الاستعا**  
 مستعمل ان في خبرها كعسى ويستعمل وليست ان في خبرها نحو كاد يقول  
 او شك زيد ان تخرج واوشك عمر ويخرج **ومر هذا قول السائر** **يو شريك**  
 من قر من نيته في بعض عثراته **يو فوقي** **فاي** **لم** **وكور** **حرف**  
 حمر هذا الباب كقولهم من لنا اصاب او كاد ومن اجل خطأ او كاد و  
 كقولهم بعا وطفوق مسكا ما السوق اي مسح مسكا تحذف الحروف المصد  
 وليلا عليه واصل فاعلم ان يكون معرفة كما سبق او مقربا منك وقد جا  
 نكم تحضه كقول كاش **عسى** **قورج** **ياربي** **به** **الله** **انه** **كل** **يوم**  
**فعل التبع حقيقته اما** **فصير** **لها** **نشا**  
**المعج** **تخرج** **من** **هذا** **موجبت** **ومعجت** **لانه** **للا** **خبار** **وليس** **للا**  
 نشاله **وهي** **ضعف** **ما** **افعله** **وفعل** **والحم** **الدر** **ونار** **هيك** **ولله**

فان قيل  
 اذا اشكرت الله  
 ان القدر من نعم الله  
 ان القدر من نعم الله

cop

ذته وواهاة وياك زحلا ولم ارك اليوم زحلا فهدن ولو فهم منها التعجب  
فليس تعالى لكنه يرد على انج نحو قاتله الله من شاعر فاته فعل يفهم منه  
التعجب في الرضا وكذا نحو لوقد شرف زيد وكرم فانه يفهم منه التعجب  
قال حم الدبر والاولى في حقيقته العجب ان يقال هو امر يعرض بالنفس  
عند الشعور بايرتخفي سببه فلا يحول على الله تعالى لانه عالم ولا يخفى عليه  
شيء **وهي غير متصرف** عن هذين اللفظين الذين ذكرتهما فلا ياتي فيها رفع  
ولا امر ولا نهي ولا ضمير ثنية ولا جمع لانها انما وضعت لانشاء التعجب  
وبالتصرف يزول ذلك الغرض من زمان الى زمان فاشبهت بذلك الحروف  
والدليل على فعلية الاول انه لما صيغته انما ناصبت بعده وتلقته  
الوقاية والثاني انما صيغته الامر ولم تلحقها الضمير وتا التامت وكما  
التصغير في قوله يا ايها اميل عز لا نانشدك لنا من هو لينا بين لظال  
والشبهة وذلك لشبهها بالاسماء والحروف لتوغلها في عدم التصرف  
ثم يعود الى مثيلها فنقول **ما احسن زيد** هذا مثال ما فعل  
اي ما احسنه **واحسن يزيد** وهذا مثال افعل به اي تحسبه **وكذا**  
**لسان الاعراب من فعل النقص** وهو لفظ ثلاثي المجرد المبني للفاعل  
الذي ليس يكون ولا عيب وذلك لما شبه هذه من الافعال التفضيل  
من حيث المبالغة ونحو ما اشهى الطعام وما اذقت لكذب مما تبني من  
فعل ما لم يسم فاعله شاذ هنا كما تقدم في افعل التفضيل بخلاف ما  
اشهى زيدا او ما اذقت عمرو واجاز لكونه مما تبني فاعله **وسوصل**  
اذا اردت ان تبني فعل تعجب مما زاد على الثلاثي المجرد او من لكونه  
عيب او من معنى المفعول فانه لا يتهيأ بل يتوصل الى التعجب من ذلك  
بمثل ما **اشد كخراج** وكرته واقبح ثون **واشد بيار كرا**

واقبح بقوته والعن تحمته ولا يقال قد حملوا افعل التفضيل على التعجب  
سبق فكيف حملوا العجب على التفضيل هنا فاعلم ان كل واحد منهما اصل  
اصاحبه لانا نقول مقصودهم ان العلة فيهما واحدة وهي المبالغة والوزن  
واحد وهو افعل فاشبهت لانه كل واحد منهما محمول على الآخر فلا اعتراض  
**ولا تصرف فيهما** اي في عموما **سقدم** له عليها فلا يقال زيدا ما احسن  
ولا يزيد احسن **ولا تاجرا** كما عندهما كمثلنا **ولا فصل** بينه وبينها الا كان و  
اقا نحو ما كان احسن زيد وما احسن ما كان زيد كما سبق ولا نقول احسن  
في الدريد ولا اكرم القوم يريد لانها لم تنصرف بافئسها كما سبق فجزيا  
بجر المثل فكذلك عموما ولا افتضا لهما صدر الكلام بل فيها من معنى الانشأ  
**واحد** ابو على وابو ثعلب **الماضي** والقراد والجرى **الفصل بالقراد** والجار  
والجرور لا تتسامع فيهما ما لم تتسعوا في غيرهما احسن اليوم زيد واحسن  
الان يريد واذاهد واذ ما احسن الرحان **يصدق** اي ما احسن الصدق  
وون تقدم ما ينقص هذا في كلامنا **وما** في ما احسن زيد **مسد** بلم عند  
وقول الاحسن **ما بعدها الحبر** تقدم شي احسن زيد فشي مبتدأ واحسن  
وعلم فاعله صير منه يعود الى ما وزيد مفعول وكخصر لمتدا بكونه في  
مع الفاعل **كانه** ما احسن زيد الا شي مثل شر اهر ذاب و امر  
افتقد عن الجرح وفي هذا القول قول من حيث عدم حذف الحبر وضعف  
مرحبت استعماله بمعنى مبتدأ في المصنف ولم تلت ذلك **موصول**  
وما بعدها صلته **عند** **سوم** **فلا** **يقر** **افعل** تقدم اليك احسن  
زيد وفي هذا قول من حيث استعماله بمعنى مبتدأ وذلك كشر وضعف  
سبب حذف الحبر وحوال مع عدم ما سببه **مسد** **لفظ** **واعل** **عند**  
**فلا** **يقر** **افعل** اذا الجاز والمجرور فاعله واصلة احسن زيد اي صار

دا حش كاند العداى صار دانه اذ قد جاز ياره الباء الفاعل كما في قوله  
 وكفى باليه سحدا وفي هذا القول شذوذ ان أحدهما استعمال الامر وهو حش  
 مع اما اذا المعلوم واستعمال الامر نحو ان الله امره يفعل حشا ثيب عليه  
 الكا زياد الباء الفاعل وهو قليله والمطر ذريتها في المفعول كوالقايده  
**ومفعول عند الحش** في حش ضمير وزيد او به مفعول وهو اختيار  
 المشترك **والبا** في زيد **للتعديب** والهمم للضمير وكون نحو عند البعير اي  
 صار دانه او يكون الباء كاي قوله نعا ولا تلفوا ايديكم الى النهلكم  
 اي ولا تلفوا ايديكم فيكون الهمم في حش للتعديب والباء ايديكم اذا جمع في  
 واخذ حروف تعديان **فهي** اي في حش **ضمير** للفاعل لانه مستتر في  
 افراد وتثنيه وجمع وقد كبر وتايدت لان صيغة الفعل حش تخرج المثل فلم  
 تعبر حال **افعال الملح والدم حشفتها ما فرح**  
**لا شامد اودم** ولهذا لم يتصرف فخرج من هذا نحو  
 منخته ودمه وكوم ولو لم لا تها تفيد لا جازا الا ان شامد بها نعر ونس  
 وهما وضعا لميلح والدم العاميين وعلامه فعليتهما اتصاله تا التانيث  
 الساكنه على زي كونت وبنيت وجوق الضمير نحو تعبر حش من الريدان  
 ونحو ارجالا الريدون وكذا نس فرحس ورجالا تميز لضمير التثنيه الجمع  
 والفتلان مبنيا على الفتح فبيها اربع لغات كسر الفا وفتحها وسكون العين  
 وكسرها قال كشر **حش** كما اقلت قدم ناعلح نعر الساعون في الامر المبرك  
 وهذا مذهب ابصر والكساي وعند الباقين انهما اسمان **وهو شرطها ان**  
**يكون لفاعل مع و باء** نعرها ذهبا نحو نعم الرجل زيد **او مضاف الى المعرف**  
 نحو نعم علام الرجل زيد او مضافا اليها يكون مضافا الى اللام نحو نعم غلام  
 صا الرجل زيد ونس حاره احت القوم هند والسنس **فيعم القوم**  
**غير كذب زهير حشام** مفرد مرفوع **حش**

**او مرفوعا مرفوعا منصوب** نحو نعم رجلا زيدا وتنته امره هند **او ما** و  
 ليدك النمر على اذات المبدوح او المذموم **اللفعل** الذهن وليد على اذات بي  
 نعم ونس صمرا ومثال المتيروا فوج يعان تندا الصدا **حش** اي نعم  
 شئ هي **وبعد ذلك** الفاعل او المميز **المحسوس** بالمدح او الذم وهو زيد  
 مثلا في نعم الرجل زيد وكذا كبتس **وهو** اي المحسوس يرفع على اقد وجهين  
 اما مبتدأ ما قبل من جمله **حش** فنقدت على هذا الوجه زيد نعم  
 الرجل وقامت اللام في الرجل مقام الضمير العايد من الجملة الى مبتدأ او اما  
 وقع المتندا متأخر في اللفظ استغنى عن الضمير والكلام على هذا جمله واخذ  
 او يكون المحسوس **حش** نعت نعم الرجل هو زيد **حش**  
 عن شئ اعقدت كانه لما قال نعم الرجل تامل من نفس من هو فقال هو زيد فالكلام  
 على هذا جملتان وحذف المتندا هنا وحوب للعلم به وذلك **مثل نعم الرجل**  
**زيد** اي شرط المحسوس **مطابقا للفاعل** في افراد وتثنيه وجمع  
 وتدا كبر وتايدت لانه في المعنى تفسر له نفع نعم الرجلان الريدان ونعم الرجلان  
 الريدون وبعث المراره هند ونس عا هذا وكذا كبتس **واما** حيث لم يات في  
 اللفظ مطابقا نحو قوله نعا **نس مثل اليوم** كذبوا **وشبهه** فهو  
**ساو** لانه حذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه نعت نعم مثل اليوم  
 مثل الدين او يكون الدين صفة للقوم والمحسوس محذوف كانه والسنس  
 مثل اليوم المكذبين مثلهم محذوف المحسوس وهو مثلهم للعلم به **وحذف**  
**المحسوس اذا علم من سياق الكلام** مثل قوله نعا **نعم العبد** انه اول  
 اي نعم العبد ايوب وكذا قوله نعا والارض فرشناها **وبع الماهر** اي  
 نحن لان الكلام نعا **وسا مثل نس** في استعمالها للدم واقضيا **فان**  
 وتعبه محسوس ومنه قوله نعا **سا مثلا القوم** الدس كذبوا ففانسا

هه  
 نس كذا العبد

Copy University

والمعنى ان قيل انما هو  
 امره انما هو انما هو  
 انما هو انما هو  
 انما هو انما هو  
 انما هو انما هو

صمد مستتر راجع الى المدثوم المتصوره الذهن ومثلا تيسر والقوم هو  
 المحصور على حذف مضاف ليطابق الفاعل لانه مفرد اي مثل لقوم تحذف  
 المضاف واقم المضاف اليه مقاييسه **ومنها** اي ومن افعال المبدع **خيدا**  
 نحو ما انشد في الحلال يا خيدا انت يا صنعا من بلد **وخيدا** وادراك الظهور  
 فاذا دخل النفي بله صارت للثيم نحو قوله **ولا خيدا** انت يا صنعا من بلد  
 ولا شعوب هو اميني ولا نعم **وهو فعل** اصله حيث صوم العير فنقلت  
 صحتها الى الفاو ادعت العير اللام فقلوب بضم الجا واجا فتحا عا انها  
 اسكنت العير للتخفيف وادعت اللام ومنه قوله كشح **فقلت** قتلها  
 عنك بزاجها وحبها مقولته خير فقلت **وفاعله** اي فاعله **دا**  
 وهو اسم اشاره تعبر عن المبدع المعقل الذهن اذ معنى خيدا اي حبب الله  
 هذا اذا صار محبوبا **ولا سفر** عن صيغة شوا كان المحصور مفردا  
 او ثنويا ومحمدا كذا وهو شاذ على نقول خيدا رجلا **رب** خيدا رجلا **الرب**  
 فرحلا ورجل من يميز وحبنا راكبا زيد فراكبا حال وحبنا راكبا **الرب**  
 اي بعد الفاعل **المخصوص** بالمبدع او اللام كما مثلنا واتي فيه الوجهان  
 المنقدهان في خصوص نعم ونسب **واعرابه** كما عا **المخصوص** بعد كما مثلنا  
 من انه مرفوع بالا بتدا وفاقيله خبره او بالخبره مبتدأ محذوف وقيل  
 ان ردا ابدل من او قيل ان ردا هو الفاعل وذا زابده **ومور** اي قبل  
**المخصوص** في جندا **وبعد** اي بعد المحصور **راو حال** **وقو** **المخصوص**  
 في فراد وتثنيه وجمع وقدر مثلنا فما استنوا الفيزو اجمال الدن قبل المخصوص  
 ومثاله ما تبعه جندا ردا رجلا وحبنا عمر وراكبا ولم يجب التثنية هنا  
 وحب في نعم ونسب حيث فاعله صمد لان الفاعل هنا مبهم وهو طاهر و  
 هو ذلك كما قبلناه **والحمد لله رب العالمين** **والله اعلم**

# فما دل على معنيه الاسم

والفعل والحرف وقوله **في غيره** وصفا خرج الاسم والفعل وهذا  
 يتردد وسعكش كما سبق وتسمى حرفا لوقوعه طرفا من الكلام بحيث لا يشبه  
 ولا يشبه اليه وحروف الشيخ طرفه ومنه حرف الجبل وحرف لسيف **ومر** **احتجاج**  
**الحرف في جزائه** اي في كون جزاء الكلام **الاسماء** **وفعل** لان من الحروف  
 ما تطلب لاسم كحروف الجر والحروف المشبهة ونحوها يطلب لفعل كحرف  
 الجزم وحروف لسرط والتخصيص ونحوها ما يقتضيه معا كحروف العطف  
 نحوها فلا يكون الحرف جزاء للكلام حتى يذكر متعلقه اذ دلالة على معنى **ومر**  
 ذكر المتعلق **حروف** **الاسماء** **ومر** **الاسماء**  
 وهو الايصال **تفعل** او شبهه **او معناه** **الما يليه** **والفعل** **حرف**  
 مررت بردي قالبا او ضلت معنا المرورا الى زيد وشبهه اسم الفاعل نحو انما امرت  
 واسم المفعول نحو رسد عمرو **والصفة** المشبهة كوزيد كرتيم بالماء والمصد  
 نحو زوكي بردي ومعنى الفعل نحو هذا في البداري اي اشير اليه فيها و  
 نحو باريد في الدار اي ادعوك فيها وكذلك زيد عندك في الدار اي استنقر  
 فيها وقيل على هذا **وهي من** **والى حتى** **وفى** **والبا** **واللام** **وردي**  
 اي واوزت **ووالفقر** **وباه** **وتنا** **وه** وهذه المقدمه لا يكون  
 الا حروفا باعتبار تعانها الا صليه والافقه جاءت اللام ففعل امر نحو  
 لربنا او من كذا كمرحان يمين والى ثما اذا كانت بمعنى النعمه وفي اسماء  
 الاسماء الستة كما تقدم حاله الا بدغام وفعل امر موند من وفي وفيه  
 في باهنة والليل على ان هذه الحروف في ذات افعال قول كشيء  
 من اجابته وامر اياه **ول زيد** **او في الشيوخ** **الكبار** **ومر** **وعلى**

واوهها

Copyrighted material

**والكأومذوم** وهذه تكون خزوا واسما كما سبق ويأتي **وحاشاؤ**  
**وحلا** تكون خزوا كما تقدم وافتعالا **فمن لا يتذكر** فيما يصلح  
 للانتهي كسرت من لبصره الى الكوفة وقد نجي بمجرد الا بتدرك من غير قصد  
 الانتحالي مخصوص حواؤد بالله من **السلطان الرحيم والسر** وذلك فيما  
 يصلح مكانها الذي كموله فاحتنبوا الرخس من لا وثان اي الرخس الذي هو  
**والسعيض** وذلك فيما يصلح مكانها لفظ بعض نحو اخذ من ليدراهم اي بعضها  
**ورائه في غير الجوب** وذلك في النفي والاسفهام نحو ما جاني من اخير  
 الآراء وهل عندك من اخير **عبر زيد** ويعرف زيادتها بانها لو خذت لم تحل  
 المعنى **حلافا للكوفيين والاحقر** فيجوزون زيادتها في الموجب محتجين  
 ببوله نعا بعضكم من نوبكم اي ذنوبكم ونقول لغرب فلان من مطر  
 اي مطر قلنا اما الابه **ووركان من مطر** فهو متناول بات من  
 للعض اي بعضكم بعض نوبكم وهي لصغار مردونك نوبك بل ذهب  
 في حيث ثواب الحسنة بدل قوله نعا ان الحسنة يد هب لسبب اي ينهب  
 الضغائر والابه خطاب لقوم نوح عليهم وكن المثل اي فداك من مطر  
**واللاني** فيل مطلقا فلا يدخل بعدها فيما قبلها الا مجازا  
 نحو قوله نعا وانوا الضيام الى الليل وصلح كك حدث بعدها في رخصتسا  
 قبلها كالابه فان كان حسنا لما قبلها دخل نحو قوله نعا فاغسلوا  
 حوهكم والسك الى المرافق **وامسحوا بروجكم** وارسلكم الى الكعبين اي مع  
 المرفق ومع الكعبين اذا اليد والرجل شيء واجب وهذا هو الصحيح عند  
**ومع مع ليه** نحو قوله نعا ولا تاكلوا اموالهم الى اموالكم **وحسبكم**  
 يعني انها تكون للانتهي كقوله نعا هي حتى مطلع البحر وهي طاهر البلاه  
 على قول ما بعدها فيما قبلها فلذلك قال **ومع مع كثيرا** نحو كل

في راسها ونبت حتى البارحة حتى الصباح اي مع الصباح ومع راسها **وحسبكم**  
 ايضا **بالطاهر** فلا يقال خناه ولا خناك لانها من المنصوب بعدها المتجوز  
 لجواز وقوعها بعدها او كراهة بقا الفصح مع الظهر كما في الي وعلى وكراهة  
 بغيرها الى الي لو قلت خنيك كاليك اولا ثم لم يعل فيها وقد اغنت عنها  
**حلافا لطرد** فاجازه فيا ساعا على لي لكونها للفاية وقد ورد في قول  
 قلا والله لا يلقى اناس فتي خناك يا برأيه **زيد** وقول **الا فبه** والفيه  
 ما يحشى واعطيه شولح والحفة بالقوم **خناه لا حق** وفي **اللظ**  
 اي الجمل في الشئ في غيره نحو حملت في الدار والمال في كلبس في الجلافة في  
 العسل والفتوة في الكرم والشكامة في على صلوات الله **والسحاو** في حاتم وذكر  
**ومع على قليلا** كموله يعلا صلسك في حذوع النخل اي على جذوع  
 النخل وقال الرختري بل هي على اي لا ت المضلوب متمكن من الجذوع الذي  
 يصلب عليه تلك الكاين في لظرف **والبشاش** **الا لصاق** حفيفه  
 نحو به يا اي لصوب او مجازا نحو كان الله وكهه وممرت برى اي اح الله  
 والتبش كهمه والتصوق مروي كان يقرب من زيد **والاسفاه** نحو قلت  
 بالقلم وخيرت بالقدوم وطعنت بالرحم وضرت بالسيف واصببت الغرض  
 اي استعيت هذه الاشياء **وامعجاب** نحو قوله معا بدت الدهر وضيعت  
 اي مصاحبا لها نحو سترت لفرس سرحه ولبابه وقد مر ثلثا سفره وخرج  
 بعشرته اي مصاحبا لهذه الاشياء **والمقابلة** نحو بعثت هذا بكذا **و**  
**البعث** نحو خرجت بزيدا اذا صل خرجت لا زم لا يتعدى الى مفعول فعدته  
 الى الي زيد كما نرى **والطرف** نحو ضللت بالمسجد وحلست لباراي فيمكا  
**ورائه الحرف في الاسفهام** **وليعقبا** مطردا نحو هارت بقام وهل  
 ردا يعاقم وقد زيدت فيه في الفاعل كقول امرؤ القيس **الى هل اناها**

فوق

فيه

كليين  
 في قوله امرؤ القيس  
 الى هل اناها







فخالدهي الالات **كاسين** لكن ان نصت بها في افعال وان جررت بها في خبر  
جر وقد تقدم ذلك في **الاستثنى** ففصل **الجر** **ووضع لفظ مع**  
الكثر جمع الفقه مجازا **المشبه** لا بالكفر **وشبهه** من حيث ان  
الاشمى واشبهت اما من حيث انها على لثه لغوي مفتوحة الاخر ولا تضال  
الضامه كما لفعل وقد تقدم ذلك وهي **اوقات وكان وكلم**  
**وليت** لفعلها اي هذه الحروف **صدر الكلام** بدلا لكل واحد منهما  
على نوع من انواع الكلام فاسحقت صدر الكلام ليعلم من اول الامر ان الكلام  
تخرج او بين او نحو **شوان** مفتوحة بالهمزة **بعكسها** اي عكس حشره  
الباقية في انها استحو الصدرة **ولحقها** اي نحو هذه الستة **ما الكاف**  
**فيلع** عن العمل على الوجه **الاصح** لعدم مشابهتها للمفعل من حيث انها  
حسد على الافعال حورا ولا يصح شبر ذلك كقوله **بعا** انا الهك الله **الجر**  
وقول **كشع** **فالتك** لا ليت هذا الجار لنا الى جازمتنا او بعضه فقد  
والغرض من الجاق ما بها الجضر والمبالغة **وحل حسد على الافعال**  
جوارا كما تقدم كقوله **أعدنظرا يا عبد قيس** لغيا أضاتك النار الجار المقيد  
**فان** مكسورة لا **يعرب** **الجملة** وقد دخل عليها اسمية توجب جبارة  
مع بقا معناها على ما كان عليه وفادته دخولها توكيد مضمون الجملة فاصل  
ان ريدا قائم ريدا قائم فلم تغيرات المعنى وان كانت قد غيرت الاثر  
**وان** مفتوحة المهم **مع حملتها** متولة بالمصدر اذ هو مصدر رتة يكون  
الكلام **في حكم المفرد** كما سيبا **ومن ثم** اي ومر اجل ان ان المكسورة لا  
تغير معنى الجملة **وجب الكسر** المهم **ان في موضع الجمل والفتح** المهم ان  
**في موضع المفرد** فترق بينهما **فكسرت** مهم ان **استد** اي هي استد الكلام  
انا اعطيتك الكونرانا **وحنا** فتجا مبينا انا ارلناه في ليله المفرد لان

المفتوحة لا ابتدء بها كما تقدم **وبعد لقول** كقوله تعالى قال لله اني عبد الله  
الله اني من رعا عليك لان مقول القول لا يكون الا حله محكية على حالها ولا  
تحالها **النص** **بعد الموصول** قال الله تعالى واسنانه من الكونرانا ان مقارحه  
لتنوا وذلك لان الموصول اما يوصل بحمله كما سبق وكذا يكسر بعد القسم كقوله  
يسر والهران الحكيم الله لمن المرسلين والعصر الانسان لفي حشر وبعد ليدعو  
تاتها الناشئ في رسول الله اليك وبعد واوا الجاحون وان وقفا من المومنين  
وبعد حتى الا ابتداء به نحو مرضى اية لا يرحى وبعد لا واما الاستفهامية  
ستفتنا حيتين نحو الا انهم السفق وقبل لام الا ابتداء كقوله قد علم انه  
لا حركتك فان هذه مواضع **الجر** **وورفا على** نحو عجبى انك قاه اي قياك  
**ومفعوله** نحو كرهت انك سايرا اي سيرك **وبعده** نحو عندك انك قائم اي  
قيامك فعندك حشر مقدم كما في **ومضافا اليها** كقوله تعالى اني لكون مشا  
ايم سطقون ونحو اعشى استغيا راتك فاضل ومحرور بحرف جر نحو سرتك  
قادم وبعد ما المصدرية نحو لا كاتك مات في السماجما اي ما سكت السماجما  
وبعد حتى الجارة نحو عرفت امورك حتى انك فاضل اي حتى فضلك وبعد طبت  
واحواتها نحو طبت انك ذاهت في وجعلك مفعول اول والى نحو ذوقته  
طبت ذهابك خاضلا هذا عند الاحفش وعند سوبه انها وجعلك يقوم  
مقام المفعولين وبعد حقا كقولك **كشع** **فأفقنا ان جبرتنا استقلوا فتيينا**  
**وقالوا لولا انك** قائم **لانه مبتدا** يعنى ان ان اذا وقعت بعد لولا  
وجب فتحها لانها وما دخلت عليه مبتدا في تاويل لولا قيامك حاصل وهذا  
في التي لا منتاع الشيء لو خود غيرهم فاما لولا التي للخصيص مفتح ان  
بالفاعلية كقوله ان ريدا قائم اي لولا تبتدئ منه ومن الاولا قولك **كشع**  
لكل امان ولولا اتنا جرم لم تلتف انفسك من خنفيها **وزراءه ولونك**

يقول  
لست

بما  
بما  
بما

Copyrighted material

الاسماء العرفية  
الاسماء العرفية  
الاسماء العرفية

فمن **لا فاعل** اي ان وحملتها فاعل فيجوز فيها اي لو ثبت قيامك **فان الله**  
ولو اتم صبروا اي ولو ثبت صبرهم **فان الله** فلو ان قومي انطقني  
زماحهم نطقك ولكن الرخاخ اجرت **فان حاز العطف** اي تقدير  
الجملة والمفرد **حاز الامكان** فتحاز ان وكسرها **مسلكي فاني اكرم** ولكن  
ان تكسرات الواقعة بعد حرف جزاء على اصله فانا اكرم به دخلت ان على المبتدئ  
فمضبوته واكرمه ختم وان شئت فتحت على ما ان التقدير فخران اكرامي فالمبتدئ  
اجزاه واتي اكرمه في معنى اكرامي وهو اخبر او على اني اكرم به مبتدئ على اول  
اكرامي واخبر مخذوف بقدره فاكراي حاضل والكسر اولي لسلا متبوعه من الخذف  
والنقد روي في التبريل كتب ركب على نفسه الرجمة انه من عمل **سوء اجراء**  
ثم تاب من بعد واصح فارتفع فور رجم بالوجهين في الاولى والاخرى **فولت**  
**ادائه عند الفعا والطاره وشبهه** فيما وقع فيه ان بعد اذا  
الفجائية والكسر على تقدير فاذا هو عبد الفعا والطارم فدخلت ان فنصب  
المتبدا وهو ضمير الغائب المرفوع وعبد الفعا خبرها والنصب تقدير فاذا **عبر**  
حاصله حذف الخبر وهو حاصله والاول اولا يماز وما يجوز فيه الرخاخ  
اول ما اقول اني اجده انه فان محتج بالمعنى اول قول **فهداه** خبر  
المتبدا وان كسرتها فالنقد راول قول **اني اجده** ثابت فاول قول مبتدئ  
وختم ثابت وان وحملتها منصوب **المحل نقول** للقول وم التقدرا اول  
نقول القول مخذوف **ولكن** اي ولا جل ان ان المكسور لا تغير معنى الجملة  
**حاز العطف** محل اسم المكسور **لفظا او المكسور** **حكا**  
**كا** التي نفع بعد العلم او كونه معطف على اسمها **بالرفع دون المفعول**  
فلا يعطف على محل اسمها بل على لفظه لانها تغير معنى الجملة وتسبقها بصرا  
كما بينا ومثال المكسور لفظا **مس ان ربا و عمر و** فمخذوف

عامثل زائد اذ هو مرفوع في الاصل على المبتدئ ومنه قول لساعة **ان النبوة**  
واخلافه فيهم والمكررات وسادت اظهار **وقول كاذب** فان يك لم ينجب  
ابوه وامه فان لنا الامر النجيب والاب **ومثال المكسور حكما قول**  
**والا فاعلموا انا وانتم بغاه ما بيننا في شقاق** قوله انا وحده ان بالوا  
كما ياتي ويكسور حكما واسمها فيعلى واسم معطوف على محله وبغاه اخبر ومثال  
التي في معنى العلم قوله **سعا** وانها ذات من ابيه ورشوله الى الناس يوم الحج الاكبر  
ان الله برك من المشركين ورشولهم اي اعلام ففتح ك وانها اسمها ورشوله  
مرفوع معطوف على محل اسم ان ورك خبرها **وسنوط** في جوار العطف على  
محل اسم ان **في المجر لفظا** مثل ان رسا قاييم وعمرو **ولقد** مثل  
ان ربا وعمرو قائم وقوله **كشع** **والا فاعلموا انا وانتم بغاه** اي انا بغاه  
وانتم بغاه فحذف خبر ان في المسال والست وهذا اذا كان خبر المعطوف  
موافقا لخبر المعطوف عليه كما ذكرنا فلو كان مخالفا لم يخذف كقوله **سعا**  
وان الطالبين بعضهم اوليا بعض وان الله ولي المتقين فاذا عرفت هذا  
فلا يجوز العطف حسب على المجر نحو ان ربا وعمرو ذاهبان لا انه  
يؤدى الى ان يكون ذاهبان معرولا لان وليبتدئ **حظا للكوفي**  
وبغيره مطلقا مضي الخبر **لا** كان اسمها مبني على سيبا امر لا  
العاية خبر ان هو المبتدئ كما كان اولا لان قلنا هذا لان سببه ان  
الى الاسم واخبار سببه واخبره فعلت فيها **عنا** **لا** **اسر** ايضا  
في جوار العطف على المحل قبل مضي الخبر **لكونه** اي اسم ان **مسنا** **لغير**  
**حظا لظهور والكساي** فيجوز ان العطف على محل اسم ان المضي قبل  
مضي خبر لعدم ظهور الاثراب فيه ولو زوده عن بعضهم **اي** **اعنون**  
واهيون فالبه على المحل قبل مضي خبر ومثال العطف **في مس ان ربا**

**داهبا** قال الشيخ مردود لمخالفة القياس كمر واستعمال الفصيحة  
سبويه غلط وانما نوقم انه قال اجمعوا ذاهبون فاما العطف على اللفظ  
قبل مضي الخبر فجاز وفاقا لقوله تعالى ان المسلمين والمسلمات ومن كن  
ان الزئبق الجرد واخرى فابدأ الريح العباس والصيوق لان خبرها  
معمول لان وخبها **ولكن كركك** كذلك في جوار العطف على محال اسمها  
بعضى اخر نحو ما خرج زيد لكن اذراك خارج وعمرو ومنه قول الشاعر  
وما قصب بي في النساء خور كره ولكن عجمي طيب الاصل وانما لا يكونها  
للاستدراك وهو لا يغير معنى الجملة لا تغيرها ان المكسور بخلاف  
سائر هذه الحروف فانها تغير معنى الجملة فلا يجوز في ذلك على الصريح  
**ولذلك دخل اللام** التي لا ابتداء مع المكسور لانها لا تغير معنى  
الابتداء **وهي** اي دون المفتوحة ودخول اللام **لما على الخبر** المبتدئ  
المؤخر عن الاسم وان بعد وشوي كان خبر مفردا لقوله تعالى ان ربك  
لذو فضل على الناس وقول الشاعر **واي غيا ان قد جئت محرها لما ضمتي**  
ام يمزو لصا من **او** قوله كقول الشاعر **ان الكريم لمن برحوم ذو جده**  
وان تعذرا يسارا وتنبه **او** وقسنا ذلك **او** تدخل لام الابتداء **اللام**  
**او** اصل **اي** بي **او** خبر **وسنما** اي يربان لتلايتي والاحرف  
تاكيد نحو از عندك **لزيد او** تدخل لام الابتداء **على ما سبها** نعم  
الاسم واخبار حوات ربا لطعامك اكل وان ربا لفيك راغب قال الشاعر  
ان ابرا خطي بعد موذنه على التناهي لعنديك غير مكفورة **او** دخول اللام  
خبر **لكن** كما هو رأي الكوفيين الذين يعتبرون بقا الابتداء مع لكن ويجوز  
بقول بعضهم **ولكنني** من حيث لغوية فلنا ذلك **صعف** للفرق  
بين لكن وان من حيث ان اللام موافقة لمعنى ان ولي لنا كيد دون

لكن

لكن ولا ان تستغني عن كلام قبلها خلا لكن والبيت متاولة بان اصله لكن  
انني تحذف المخرج ثم اخذت النونات كراهة اجتماعها فصار لكنني كما ان  
اصل لكن هو انه لكن انا هو انه **وكمف** **المكسورة** **حلمها اللام**  
اي لام الابتداء اذا لم تعمل للفرق بينها وبين ان النافية في نحو ان هم  
الا كما لا تعار اي ما هم ومسال ذلك قوله تعالى وان كل لما جمع برفع كان  
في بعض لغوات وطردا للباسحت تعمل للمخففة وان كان لا يثبت ان النافية  
حتت تعمل برفع الاسم وينصت لحذره هذه مع الاعمال عكسها كقولك تعالى  
وان كلما ليوقتهم ربك انما هم وان كلما ما جمع لدها مخضرون في بعض لغوات  
**وحوز الغاوها** فلا تعار بان نصب سما وذلك لنعرض شبهة بالفعول  
الما من حيث تسكين اخرها ليكون من حرفين وفرك وان كل لما جمع بالرفع على  
الايغا وان كل ذلك لما متاع الحبوب المدي وان كل نفس لما عليها حافظ  
**و** اذا حفت المكسورة فانه **حور** **حصيد** **وحولها على فعل من فعال** **المتنبي**  
اي من يي نواتج المستحا حوكان واحواتها وطننت واحواتها وذلك ليوفر  
لان ما يقضيه من حو لها على المبتدأ والحر قبل الايغا لان تلك  
الافعال تطلب المبتدأ والخبر فنكون ايضا عوضا لان **اعمال** تمام فانها من  
العمل قال العلي وان نطقك لمن الحكا من وان كنت من قبله لمن الغافلين  
وان وجبا اكثرهم لفاسقين ولان معنى ان كان ربه لقاما ان ربا لقام  
خلاف سائر الافعال فلا بدخلان عليها لعدم ما ذكر **حطا واللكوس**  
**والعجم** يعنى فاقهم يقولون تدخل على جميع الافعال بدليل قولك **كشع**  
تا التوريك ان قتلت مسلما وجبت عليك عقوبة المتعدي **وفوق** **بعضهم**  
ان ترونك لنفسك وان شيتك لحيه ويزعمون ان هذه هي النافية  
ليست للمخففة ونقدرون لما نصب بعدها ناصبا غيرها فالاصح

المتنبي

Copyrighted material

هذا القول خارج عن لفناش واستعمال الفضاها والنفذ في الت والمثل  
 قتلت وانك تزينك وانك تشينك **وكم المصنوع في صير الشار**  
 لتلا يلزم مزيه المكسور عليها لو لم تعلمها في اسم طاهرا ومقدرة زرع انها  
 اكبر في شبه الفعل منيات وقد علمنا المكسور مع حفيفي كما سبق وهذه  
 ايجي لما ذكرنا فلزم اعمالها في الضير المذكور **فدخل على الجمل مطلقا**  
 اسميه حوان احمد لله رب العالمين وقول كسح **في تبييه كسيو الهيد**  
 قد علموا ان هالك كل من تحفي وينتعل **وقوله بها ان لا اله الا هو**  
 فعليه كقولها بها علم ان تسكون منكم مرضا وانما مسه ازعصا لله عليها  
 وان عسى ان يكون قد اقرت جلهم وتعلم ان قد صدقتنا وتبينت الجن  
 ان لو كانوا يعلمون الغيب وان لم يجمع عظامه وقول كسح **الم تعالي**  
 ان قد جشمت الهوى من جلك امرا لم يكن جشم **وقوله في يفتن ان**  
 امره خيل خايبا امين وخوان يخالك امينا **وشذاعالها اي اعمال ان**  
 المفتوحه المحفزه **عن** اي في غير ضمير السان كقول كسح **فلو انك**  
 في يوم الرخاسا لنتي فراقك لم اخل وانت صديق **وقول كسح بانك**  
 ربيع وعيت مزيه وانك تكون هناك الثمالا **ويلو ما يعي الفوا الس**  
**اوسوا وقد اوحى في النفي** كما قدما في الايا والابيا للفرق بينهما  
 ان المفتوحه المحفزه المصدرية الناصبه للفعل اريد ان سيقوم وان  
 سوف يقوم وان قد يقوم وان لو يقوم وان لا يقوم وقد ذكر ان لا يكون  
 فتنه نصب يكون على انها مصدرية ورفعه على انها المحفزه من الثقيله  
 وكان القياس لا ينيان بفارق مع حرف النفي لكنه تتعد لفظا  
 ويلكن معنى بانتهان عنى به الاستقبال في المحفزه والا في المصدرية  
**وكان للتشبيه** اي لا يشابه وهو حرف براسه تقول كان زيد كذا

٢٥  
**وعنه مطلقا الا قطع** لفوات شبهها بالفعل من حيث تكون  
 اخرها قال كسح **وقر مشرق اللون** ك ان تباه حقان **ومنهم من**  
 يعالج كقول كسح **كانت وزيد يجر زشا اخلب غصنفر لقاها غنيد الغضب**  
 والبقا معني التشبيه فيك ويقولون في الت الاول انها علت في حين  
 شان مقبه زواجله بعدها من مبتدا وخبر خبرها **وتحو قول كسح**  
 ويوقا توافينا بوجه مقسم كان طبيه يعطوا الي وازق السلام  
 وقد زوي فيه الرقع على الالغا والجر على زياده ان **ولكن الاستدراك**  
**بر كلام من تتغير معنى** اي متغيرين في المعنى لا في اللفظ فلا يشترط  
 ويستندك بها النفي بالاجاب والاجاب لنفي نحو ما جاني زيد لكر عمر اها  
 وجاني عمرو لكن بكر ا واقف قال علي ولو انكم كثيرا لفشلتم ولنا نعم  
 في الامر ولكن الله سلم في لتغاير معنى فقط اذا الفعلان مثبتان لفظا كما  
 ترك **وحفف فتلعي** على الاكثر كسائر احوالها ويكون حرف عطف  
 وعن الا حشر ونوش حوان اعمالها كسائر احوالها **وجور معها الواو**  
 نحو قوله تعالى وما اقرم ولكن الشياطين كقروا بحفيف لكر بعض القرات  
**وليت للفتى** اي لا يشابه في قوله على حاكي عن الكفار باليتنا  
 ترد ولا نكذب باليتنى كيت معهم **واجاز الفوا لت ريدا فايما**  
 نصب خبر مع لانا لانا معنى الفتى وكقول كسح **يا ليت ايام الصبا**  
 كما قال الكساي هذا منصوب كان مقدره وقال البصرون انه منصوب  
 على احوال ايام اسم ليت والحر محذوف اي استقر واجتمع القرا نفوا كس  
 ليت الشبا هو الرجيع الى الفتى والشيب كان هو البري الاول  
 وقال البصرون الرجيع منصوب كان مقدره لانه يلزم القرا مثل ذلك  
 في لعل وكات لانهما معن ترचित وتشبهت واجار بعض الكوفيين في

وهو الخبر وصلة  
 في خبره وتوكل  
 في خبره وتوكل  
 في خبره وتوكل  
 في خبره وتوكل

**لقوم صلى الله عليه وسلم** ان فعرهم لسبعين خريفا وقول  
 او اسود جنت الليل فلنا ولكن خفاك خفاقات خراسنا اسديا **ولعل للرب**  
 اي لا نشابه ومعناها توقع ان ترزقوا وتخوف من لعنكم بفتح لعل الشبه  
 قرب ولا باقى الا فيما بقدر حصوله في العايد خلايت فقد نمتي الاثنا  
 الطيران ولا يصح ان في قوله معا وكولعله بتدكر او كشي اذهبا على  
 رجا بيا نعي موسى وهرون **وشد الحونها** نحو قول الساعرة نقلت دغ  
 اخرا وارفع الصوت ثانيا لعل اي المعوار منك فرب **وقول لعل**  
 لعل ايه يكتفي عليها جها رامن هيرا واسيد **وهذا في رواية القرائن**  
 لغو عقيل **فان اليميني** و **لعل** عشر لعا لعل و **لعل** و **لعل** و **لعل**  
 و **لعل** و **لعل** و **لعل** و **لعل** و **لعل** و **لعل** و **لعل** و **لعل**  
 بشي ان اكله سترتم **وقد لعل** الثاني كما في ريت فتقال لعل  
**الحروف العاطفة** **هذه اسم عطف النسق**  
 والعطف اسمى الكسر ومعنى الميل **والسما** عر **العاطفون**  
 يجي من عاطف والمطعم **زيان** ابين ما المطعم **ذكر في الصحاح** وهي  
 عند الاكثر عشر **الواو والفا وير وحق واو اما** وابو علي بعد  
 حرف عطف ونصر الامام **عمر** **عليل** **وامر ولا** خلافا للزجاج فيها  
 اذا دخلت على الفعل **لكن** خلافا ليونس وعبد القاهر **ول** خلافا  
 للخوارزمي **وحروف العطف** جميعها تشترك في شيء واحد وهو **الخال**  
 المعطوف في اعراب المعطوف عليه **وكيف** **بعده** **لكن** **ولا** **رب** **والا**  
 بين المعطوف والمعطوف عليه فثبتت للاول ثبتت للتامن ثبات حكم  
 ونفيه او الاستفهام عنه او نحو ذلك **والواو** **الواو** **مطلو لا ترتب**  
 وانما يفهم الترتيب لقران نحو جاني ردا مسس وعمر واليوم يدل على

وقول وحطه وادخلوا التاسخدا وفي اخره وادخلوا الباسخدا وقولوا **حطه**  
 و **والعنا** **واسحبك** **واركني** مع اكر الكس والركوع شايخا السجود واما  
 الربيث اسم الوصوف لم يؤخذ من الواو بل من فعل النبي صلى الله عليه وسلم وهذا كلام  
 المحقق **والفالف** **الرب** من المعطوف والمعطوف عليه محاي ريد  
 فعمرو **وبعض** ان ريدا الاول في المجرى **وبعض** **البعثت** من غير ماله جعفة  
 كقوله يعايم امانه فاقره وحلقك فنشواك او عاده كقوله يعا حلقها  
 العلفه مصغه فحلقها المصغه عطا ما فلكسوا العظام كما وس كل  
 حلقس اربعون يوما لكنه ليس بحلقه في مجرد العايد وكقوله يعا الترا  
 ان اسم انزل من السماء **فبعض** **الارض** **مخض** واما قوله يعا وكم من قرية  
 اهلكنا ها نجها باسنا فنقدس اهلكنا ها فعلا الناس جها باسنا  
**وتم مثلها** في اقتضى الترتيب **والبعثت** **لكن** **بعثت** **بعض** **بقولها**  
 ريد عمرو اي انا عمرو **وبعض** **رديع** **مهلك** **ويستقر** **زمانها** **بالنظر** **الى**  
**عظم** **الامترو** **ويستقر** **النظر** **الى** **طول** **الزمان** **حيث** **تستقر** **زمانها**  
**النظر** **الى** **عظم** **الامترو** **تستعمل** **لما** **واحد** **تستعمل** **بم** **كما** **جاء** **في** **سورة**  
**الحج** **لما** **ذكرنا** **ان** **من** **الحلقس** **ربعم** **يوما** **وفي** **سورة** **المومن** **بالفا** **كما** **قد**  
**لعم** **درم** **الخال** **وغير** **رجل** **لا** **ته** **ما** **ارادة** **فكان** **قد** **كان** **فا** **ختلف** **اللفظ**  
**باختلاف** **المعنيين** **والايتان** **في** **حج** **واحد** **وقد** **يجي** **ثم** **لمجرد** **التعظيم**  
**كما** **لا** **سوف** **يعلمون** **بم** **كلا** **سوف** **يعلمون** **وتم** **مثلها** **اي** **مثلا**  
**في** **قصة** **الربيب** **والله** **لكن** **زيان** **مهلك** **حق** **اقل** **من** **مهلك** **نجان** **ثم** **ففي** **وا**  
**سطة** **من** **الفاو** **ثم** **ومعطوفا** **اي** **والمعطوف** **بم** **حرف** **من** **تبوع**  
**وهو** **المعطوف** **عليه** **وانما** **يوني** **بها** **لنقد** **فوق** **في** **المعطوف** **بالنظر**  
**الى** **المعطوف** **عليه** **كما** **التاس** **حي** **الانسا** **او** **الملوك** **فوق** **الانبي** **عظم**

Copyrighted material

فضلهم وتعلمت منهم عنده وقوم الملوك كثر الجيوش والأموال **وعند**  
**صعفا** في المعطوف نحو قدم الحاج في المشاه والمنشاء اضعفت  
الركبان والترتبات ثم تأخر أحد الفعلين عن الآخر ومهله في كون  
ما بعده حائرا مما قبله في مقدم الكل على الجزء **واو واما** و**ام**  
تاتي عطفا **لا حد الامرين** والامور على ما قبله في حال كون الكلام **مهما**  
حوالي زيد او عمرو وحاني اما زيد واما عمرو وازيد عندك امر عمرو  
القيت ما عبادته واما اخاه مستفها وفخرا عن احد الشخصين دون  
تعيين وهذا تشكيك اما الحضور الشك مع المنك كما مثلنا اوله زاده  
التشكيك على المخاطب كقوله يا انا امريا ليلا او نهارا **وهو كس**  
تسا ابتي ان يعيشر ابوتها وهل انا الامين ربيعه او فخره وقد  
يكونان للتخيير فقط اذا كان اصله الحصر نحو خذ من مالي دينار  
او درهما او خذ منه اما دسارا واما درهما فلا يخذ المخاطب لا احدهما  
فقط ويكونان للباية فيما ليس اصله المنع نحو جالس الجرس او ابراهيم  
وتعلم اما التحو واما الفقه فالمراد اباخه ايها شا وان جمع بينهما فلا يجمع  
واعانت ان تكون متصله ومنقطعه فشرط **ام المصطلح** لثمة الاو  
انها لا زيد **كهم** **الاستفهام** ملفوظ بها او مقدرة كقولك كس لعمري  
ما اذري وان كنت دازيا بسبع ربيع لجر ام ثمانية كما هي بسبع ربيع الشرط  
السا ان **بها احبا المستويين** المفردين اسمين وفعلين **وبلى الاحر** من  
المستويين **الهمزة** على الافصح نحو ازيد عندك ام عمرو واقام زيد ام قد  
للإيدان من اول الامر بان المطلوب تعيين احدهما فلا يجوز زيد عندك ام  
عمرو وغيرهمه الا على شذوذ ولا اقام زيد ام عمرو لا حنلا كما بعد الهمزة  
وام المصطلح لان الاستوى شرط ذكر الشئ وعند سيبويه وحكم

الصلح العمري الى ربيع  
وكف خصيب ربيع  
وتأخر على الجمل اللطيف غبار

الدين انه الاحسن مع جواد خلافة الشرط الثالث قوله **بعد شوا احدهما**  
اي احده المستويين عند السائل في مثل اريد في الدار ام عمرو واحسبك عندك ام  
كما فورا لسائل قد قطع بوجود احده الاخرين لا على وجه التعيين فاتي  
بأم المنصلة **لطل اليعين** لاخته المستويين بعينه فلا يجتمع عليه نعم او لا  
كما يات **ومن هو حواريت امر عمرو** لعدم تنساروك ما بعد الهمزة  
وما بعد ام لان بعد الهمزة فعل ويعبده ام المنصلة اسم **ومر لم كان حوينا**  
اي جواب لسائل بأم والهمزة المذكورين **باليعين** لما سأل عنها السائل  
**بعمراولا** فلا يجاب بها ذلك السائل حلا او واما فارتبه اجيب فيها  
باليعين فبراده وصل والاقا الواجب نعم اذا كان احدهما عنده او لا اذا لم يكن  
عنده في نحو اريد عندك ام عمرو واما ريد واما عمرو **والمقطوع كبل**  
**الهمزة قبل** مثل قولك كس ربيعه **الطاليد** فحذف ريدك على سبيل القطع  
ثم لما قرب ذلك اخبرت عن لك الحرف الذي اتيت قاطعا واستفهمت عنها  
بقولك **ام رينا** اي هذه المقبله شا فكانت في الابل شا وجواب هذه نعم  
او لا وثالثها في الاستفهام عندك ريد ثم نضرب عن ذلك السؤال فتقول  
ام عمرو فكانت قلت ل عندك عمرو واكوار كما ذكرنا **واما قبل المعطوف**  
**لا يجمع** نحو جاني اما ريد واما عمرو **بربع او** نحو جاني اما ريد او عمرو  
فاما الاولى لا زمة في المثال الاول لقصد الفرق بين اما واول العاطفتين  
من اول وهله والبدل على انها من حروف العطف وان كان الواو معها  
وقوعها موقع اوتى التخيير واو حروف العطف اتفاقا **ولا ويل ولكن**  
العاطفات تاتي **لا حد ما** اي لا حد الامرين وهما المعطوف والمقطوع عليه  
**بعضا** لا مشكوكا فيه فلان تاتي قبل المعطوف ليعني معنى ما وحت **المقطوف**  
عليه على المعطوف نحو جاني زيد لا عمرو فبقيت المحي الواجب لزيد عن عمرو





انها ازل التافيه زبدت لنا كيد النفى كاجتماع ارك ولا ما التاكيد  
 زياده ان مع ما المصدر نحو انتظر نوما ان جلس الكما وقلت زياد  
 ايضا مع ما نحو لما ان تمت فمت وان مفتوحه مخففة تراد مع ما  
 كثيرا لقوله نعا فلما ازجا البشير القاه نعا وجعه ويزاد ايضا كثيرا  
 من لو والقسم اي قبل لو وبعد القسم نحو والله ان لو هو لغز وقلت  
 زياد نعا الكاف الذي للتنشيب كقولك كساعير وويوما توافقنا  
 بوجه تقسيم كان طبيه نعطوا الي وازق السلم عمار وابه جربيه  
 اي كطبيه وما تراد مع اذا ومتى واي واي فارت اي تراد  
 مانع هذه الكلمات اذا كثر نطقا بقوله اذا ما تاتي ارك في الشار  
 اذا ما اتيت نبي مالك فسلم على ابيهم افضل ومتى ما تكرمني اكرمك  
 قال الساعير متى ما نلتقي فزيد ترخف زوانف اليتيك ونسقط اراه  
 وايا ما نضرب اضرب قال الله نعا ايا ما تدعو فله الاتما الجسي و  
 اينما تكلم ارك في ايه نعا و اينما تولوا فتم وجه ايه وان ما تاتي ارك  
 قال الساعير ايتا تربي راسي خاكا لونه طرغ صبح تحت اذبال الذي  
 وقال نعا فاما تر من البشر احدا واما نذ هبزيك ويلزم فعل ايمان  
 التاكيد غالبا لا جل زياده التاكيد ومثل اما نغم اقم قليل تراد مع  
 بعض الحروف زبدت مع الياء في قوله نعا فيما نقضهم ميتا فم ومع  
 من في قوله نعا مما حطبتا فم ومع غز نحو قوله نعا عما قليل وقلت  
 زياد نعا مع المضاف نحو عطيت من عمر ما حرم قلك وقوله نعا ايا الا  
 جليل فضيب اي من عمر ما جرم واي الا جليل تراد مع الواو وبعد  
 المعنى نحو ما جاني زيد ولا عمر وقال الله لم يكن الله ليغفر لهم ولا  
 سبيلا وقال نعا ولا سنوك الحسنة ولا السيئة وذلك لان الواو

بانه في قوله نعا  
 اي ما معك من السجود وقوله نعا لئلا يعلم اهل الكتاب اي ليعلم وقلت  
 اقسام نحو قوله نعا فلا اسم موافق النجوم اي اقسام وقيل انها للنفي  
 اي لا اسم هذه الاشياء ولا غيرها ونقلت زياد نعا المصا اي بعد  
 وقيل المصا اليه كقولك كشت عرم في بيت لا خور شرک وما شغره  
 اي في سر خور والخور الهلكه ومنزق الباء واللام الزايدتان  
 وكما في حروف الجز نحو ما حاني من اجد والهي سره وقوله نعا زرف  
 حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي  
 في نفس حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي  
 ونرمي في الطرف اي ات مذنب وقلبي لكر ايك لا اقل في نعي  
 انها اسارت اليه بطرفها ففسر لا شاره بقوله اي وان محصه ما في مع  
 القول نعي انا ك مختصر يفسر الكلام الذي في معنى القول لا  
 القول نفسه ولا يفسر بها مثال ذلك قوله نعا وادنا ان ما  
 وكوكتبت له ان ارجع وامرته ان قم وعند بعضهم انه يجوز  
 يفسر القول الضريح بها كقوله نعا ما اقل لهم الا ما امرى به  
 ان اعبدوا الله وعند بعضهم انها مصدرية نحو قوله نعا  
 ما وان المحففة المفتوحة وان المشددة المفتوحة والاولان  
 الفعلية اي يدخلان في احوال الفعلية ويجوز ان يكونا اول المصدر  
 فلما امت حروف المصدر نحو ما صعدت اي صعدك وقوله نعا  
 وصاوت عليهم لا رصها رحت اي رصها وما حرف عند سبوع  
 موصوله عند الاحفش والمرد وفاقا واما ان فلا تدخل الا

نكلم في كون المعطوف مسندا لعطفه على النفي اذ حرف العطف متناهي نكر  
 العامل مراد لا بعد ان المصدر كقوله نعا ما معك ارك سجد  
 اي ما معك من السجود وقوله نعا لئلا يعلم اهل الكتاب اي ليعلم وقلت  
 اقسام نحو قوله نعا فلا اسم موافق النجوم اي اقسام وقيل انها للنفي  
 اي لا اسم هذه الاشياء ولا غيرها ونقلت زياد نعا المصا اي بعد  
 وقيل المصا اليه كقولك كشت عرم في بيت لا خور شرک وما شغره  
 اي في سر خور والخور الهلكه ومنزق الباء واللام الزايدتان  
 وكما في حروف الجز نحو ما حاني من اجد والهي سره وقوله نعا زرف  
 حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي  
 في نفس حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي واي في حروف النفي  
 ونرمي في الطرف اي ات مذنب وقلبي لكر ايك لا اقل في نعي  
 انها اسارت اليه بطرفها ففسر لا شاره بقوله اي وان محصه ما في مع  
 القول نعي انا ك مختصر يفسر الكلام الذي في معنى القول لا  
 القول نفسه ولا يفسر بها مثال ذلك قوله نعا وادنا ان ما  
 وكوكتبت له ان ارجع وامرته ان قم وعند بعضهم انه يجوز  
 يفسر القول الضريح بها كقوله نعا ما اقل لهم الا ما امرى به  
 ان اعبدوا الله وعند بعضهم انها مصدرية نحو قوله نعا  
 ما وان المحففة المفتوحة وان المشددة المفتوحة والاولان  
 الفعلية اي يدخلان في احوال الفعلية ويجوز ان يكونا اول المصدر  
 فلما امت حروف المصدر نحو ما صعدت اي صعدك وقوله نعا  
 وصاوت عليهم لا رصها رحت اي رصها وما حرف عند سبوع  
 موصوله عند الاحفش والمرد وفاقا واما ان فلا تدخل الا

Copyrighted material





ب قولون التاكيد لا يعي ملزم فوجدت مقسم **وعى** لان الشرط مقسم  
عليه في المعنى وحواب الشرط اجماع المقسم بها وهي والله لا كرت  
كانه قال ان ابنتي واسه لا كرتك وهذا حكم مطرد مع حرف  
الشروط واسمايه وذلك **مثل ان ابنتي لا يسكن في بيتك لفظا والله**  
**ان لم ياتي كرتك** اما مع لان لم لعلب مضارع ما صييا وبنيه  
كما مر وان **توسط** القسم بتقديم الشرط اول الكلام او **عبره** كما لمبتدا  
**جاز ان تغيب** القسم وتجعل الحواب لولا للشرط ولا محرم للفعل  
وباني اللام التي للجواب **وجاز ان يلغى** القسم وتجعل الحواب بشرط  
فاحزم الفعل **كقولك انا واسه ان اتى اتك** هذا ماله في تقديم المبتدا  
على القسم والفا القسم ودعاه هو والشرط حبرا للمبتدا واعمال السطر  
للمعلن ووجه جواز الغايه انه صار كالحشو فالغى لفظا واماني  
المعنى فالجمله الى توسط بدنى القسم هي المقسم عليها **ومثال اعتبار**  
**القسم ان يتنى فواسه لا يتك** واي باللام ونور **الساكيد** ولم يحزم اجزا  
ووجه اعتبار القسم قوته مع ان للشرط طرف ناشر يدل و**حوب**  
دخول الفا في قوله فواسه اذ جواب الشرط القسم وما بعده ففوقه  
وقا بالعرضيين **وقدر القسم كاللفظ مثل ان حرجوا لا حرجون**  
قدسره واسه لان احوال اعتبار القسم ولو الغى لميل لا حرجون  
حرف النون **وان طعنوا هم انكم** مشركون اي والله ان اطعنوا هم  
فاعتبر القسم المقدر بدليل عدم دخول حواب الشرط في اليك  
الواجب دخولها لو اعتبر الشرط **واقا** بفتح الهمزة وهي التي **للمقتضيل**  
اي للمقتضيل الجمل اليه فيك ينسب فهي من علمه حروف الشرط  
وقد تكرر حواما ريد فعالم واما بكر فجاهل وقد لا تكرر حروفه

بغا فاما الدرر في قلوبهم نزع صديقون ما مشابه وذليل كونه شرطيه  
دخول الفاعل اجتمعا ولاها تستلم مرشيرا لغيرها مستلهم للآخر كالسطر  
واجرا لانك اذا قلت ما زيد بقايم فعناه مما لمك من غير قيد قائم بقدر  
ومثيلا فقط **والترمز حرف فعلا** لان المقصود بها هو الاسم الواقع  
بعدها لا الفعل **وعوض بدنها** اي من ما ويرى في اجزاء مما في جزيها  
اي مما في جزيها لكون عوضا عن الفعل المحذوف المقدر و  
كراهه ان يلى الفا اما فاذا قلت اما زيد فمطلوب فكذلك قلت هما  
لكون من شئ زيد منطلوب وقدت زيد انقدر عوضا عن بكر كما قد منا  
هو اي الاسم الواقع بعد ما فروعا كان او منصوبا **بمعنى الماني**  
**جزيها** اي الماني جيز الفا يعنى لما بعدها فاذا قلت اما زيد فمطلوب  
فالمقدر هما لكن من شئ زيد منطلق كما سبق فزيد من متعلقات  
الحراما هو بعد الفا وهو هنا مبتدا فلذلك **فالشع مطلقا**  
سواء كان فروعا او منصوبا وسواء كان ما بعد الفاعل له الصدق  
كان وما النافية نحو ما يوم الجمعة فانك منطلق او فما اسطلق  
ام لا فالمنصوب بعد الفا **مثل اما يوم الجمعة فزيد منطلق** فهو  
طرف منصوب منطلق **فالحكم** الذي هدمه بلم يرد واختران  
المصنف وليس على اطلاقه لان المتدا في حواما ريد فقام واداه  
السطر مع السطر في حواما ان كان من المفسرين خارجا عن عند وقد  
عدم ما ذكرناه في هذا **وقيل** لبعضهم هو اي الاسم الذي بعد ما **بمعنى**  
الفعل المقدر **المحذوف** لا يمنع ان يعمل ما بعد فا الجرا فمما قبلها  
فاذا قلت اما يوم الجمعة فزيد منطلق فزيد مما تذكر **بمعنى**  
زيد منطلق فالعامل الفعل المقدر **مطلقا** ان كان بعد الفا



والحرف كقول الآخر **فان** ليس العرياسما وان كان فهو معدا فان كان  
 اي وان كان **وحد** السور للحرف حوانا **العالم الموضوعات**  
**مضافا الى** كوحاني ريدس عمرو وحلاف جاني رجل من كرم وحا زيد  
 براخيئا وكذا اذا جعل ريد مبتدا وان حرة كوحاني زيد برعق وطلا حد  
 في هذه الوجوه لعدم الشروط المذكورة وحكم ابنه حكم ابو مما ذكره **الاول**  
**التاسعة** وهي **خفيفة ساكنة** فلو كانت **ساكنة** الى الحق اخريفة الافر المصا زعي  
 لما كنه وهي **خفيفة ساكنة** فلو كانت **ساكنة** الى الحق اخريفة الافر المصا زعي  
 الماكيد ما شمر واحد **ومشده** **مقصود** فكون مشابه الماكيد ما شمر فكون  
 المشدده مفتوحة **مع غير الالف** حواضرات واخرتات واما مع مكسر  
 كما ترك شبيها هذه الالف بالالف التثنية وهذه النوازل للماكيد  
**حصرنا لفعال المشقة** الذي فيه معنى الطلب **لن في الامر** حواضرت  
**والله لا نصرت** **والله لا نصرت** **والله لا نصرت** **والله لا نصرت**  
 نصرت ودك لا توكد الاما كان مطلوبيا **والقسم** حواضرت  
**وقلت** للنف اذ لا تطفئ واما دخلته لشبهه بالنع كوما ريد يقون  
**وارت** نون الماكيد **في حواضرت القسم** حواضرت ليقوم مع كك لتقرر  
 وتناكد ولا يلزم في نفع حواضرت القسم حواضرت ما يقوم ريد **وشر في قبل**  
**اما تفعل** اذا ضلها فان شرطية وما زابده وذلك لانهم لما اكروا  
 ان الشرطية تحرف الوباره وتاكيد الفعل ولا اذ هو المقصود اكروه  
 بتون الماكيد **وما قبلها** اي واحرف الذي قبل نون الماكيد  
**حصرنا المذكور** **مضموم** وهو احضرت ما زال اذا ضلها احضرت التقا  
 ساكنان الواو ونون الماكيد حذفت الواو لذلك وبقيت الضم لتدل  
 عليها **ومعها** **الخاطبة** المفردة الموشة **مكسور** ما قبل نون الماكيد

حواضرت ما امره اذا ضلها احضرت حذفت اليها لبقا الساكنات وبقيت الكسرة  
 ليدل عليها **ومما عداها** اي ما ذكره **مفتوح** ما قبل نون الماكيد وذلك في  
 المفرد المذكور حواضرت ما ريدلات النون بركب مع الفعل ومع اخره كالجوء  
 الاول من المركب واحضرت ما ريدان او باهندان واحضرت ما نسا وذلك  
 لان الالف بضمير فتح ما قبلها **وهو كالتثنية** **وجمع الموشة**  
 ما ريدان او باهندان **واخرتات** ما نسا او باهندات بضمير الالف  
 حذفت لبقا الساكنان كالواو في جمع المذكور لئلا يلتبس المشقة بالمفرد  
 المذكور وانها جمع الموشة كواحدة اختراع النونات **ولا بد** **حليها**  
 الى سره وعمل جماعة النساء اليون **الحقيقة** لان ذلك توكيد الى محرك  
 اليون الساكنة وهي حلا وصغرا او الى الجمع من ساكنين وذلك لا حدود  
 الا اذا كان الاول حرف لين والساكنة كما كان نون الاولى من مشدده  
 نوني الماكيد والالف فنلها **حظا** **ليونس** فاجازادها الحصف  
 لان الاول من الساكنة حرف لين ولا سيرة الابدان **اي** اليون الحصف  
 والمسدده **في غيرها** اي في غير التثنية والجمع والموشة لان الحصفه لا يكون  
 مقرا حقا لئونس والتشديد لا يحذفها الالف كما سبق فكون لئون  
 في غير الموشة وجمع الموشة **مع الصبر الماركا** **لا** **المفضل** عما قبله  
**واعلم** ان حرفي لقله كالواو والياء اذا كان قبلها حركة من جنسها  
 وهما صهران حذفتا لهما **كل ساكروان** لم يكر قبلها كذلك فلا حذفت  
 لبقها نون الماكيد وعرها وان كانا غير صهران لم يحدفتا لهما  
 نون الماكيد ستوك كان قبلها حركة من جنسها او لا وان لا قاهما  
 عرها حذفتا ان كان قبلها حركة من جنسها وان لم يكر في حذفتا **فان**  
 يكر صرا بارزا **فلا** **المفضل** ما قبله **ومن ثم قيل** **هل** **تليوثه**

واصله برين اليا الاولى من نفس الكلمة والمايه صهر الموشه تحرك اليا الاولى  
 واصبح ما قبلها فقلت انما لذلك ثم حذفت لما قبلها يا الصهر ولم  
 تحذف اليا الثانية لما قبلها نون الماكيد لكون ما قبلها مفتوحا  
 ولو كان مكسورا حذفت ونقول هل ينون بكسر اليا مع نون اليا كسيد  
 كما تكسرهما اذا القيها ساكنين كلمة منفصلة نحو هل يركب القوم **وترون**  
 في جماعه المذكر واصله يرون حركت اليا وانفتح ما قبلها فقلت العاقبة  
 لفتت هـ والواو حذف لظن لذلك ولم تحذف الواو لما قبلها نون  
 الماكيد لان ما قبل الالف مفتوح فروع مثل قوله تعالى ولا يسبوا  
 الفضل بينكم وانما حذف اذا كان ما قبلها مصموما وهذا من المثاليين  
 اخر كالمه ما ضمير ليس فيه حركه من جنسه فلم يحذف **واغزون**  
 هذان المثالان المفرد المذكور وليس فيهما صهر بارك لكون اخرهما حرف  
 عله هو لام الكلمة فاليا في ترون حذف لان قبلها فتحة وانما تحذف  
 لو كان قبلها كسرة بدل عليها مع عرون الماكيد ايضا فلا تحذف  
 هه مع نون الماكيد ولا مع غيرها وكذا الواو في اغزون حرف عله  
 فلا تحذف مع نون الماكيد لانها ليست بصير والنون كالجر كما  
 لحقته فلم يركب للنون حكم المفصل مع عدم الصير فاما اذا لا  
 الواو هه ساكن غير نون الماكيد حذف لان قبله ضم بدل عليه  
 نحو اغزو والصومرايد **واغزون** الموشه واصله اغزو وحذف اليا  
 الساكنه لما قبلها نون الماكيد فقلت الكسرة على الواو وحذف  
 والساكنان الواو الساكنين نون الماكيد فحذف الواو لذلك وكسر  
 الواو بعد حذف ضمته لئلا يبدل على ان ما قبل اليا مكسور وهو الواو  
**اغزون** في جماعه الرجال واصله اغزون بارطال ثقبت الصم على

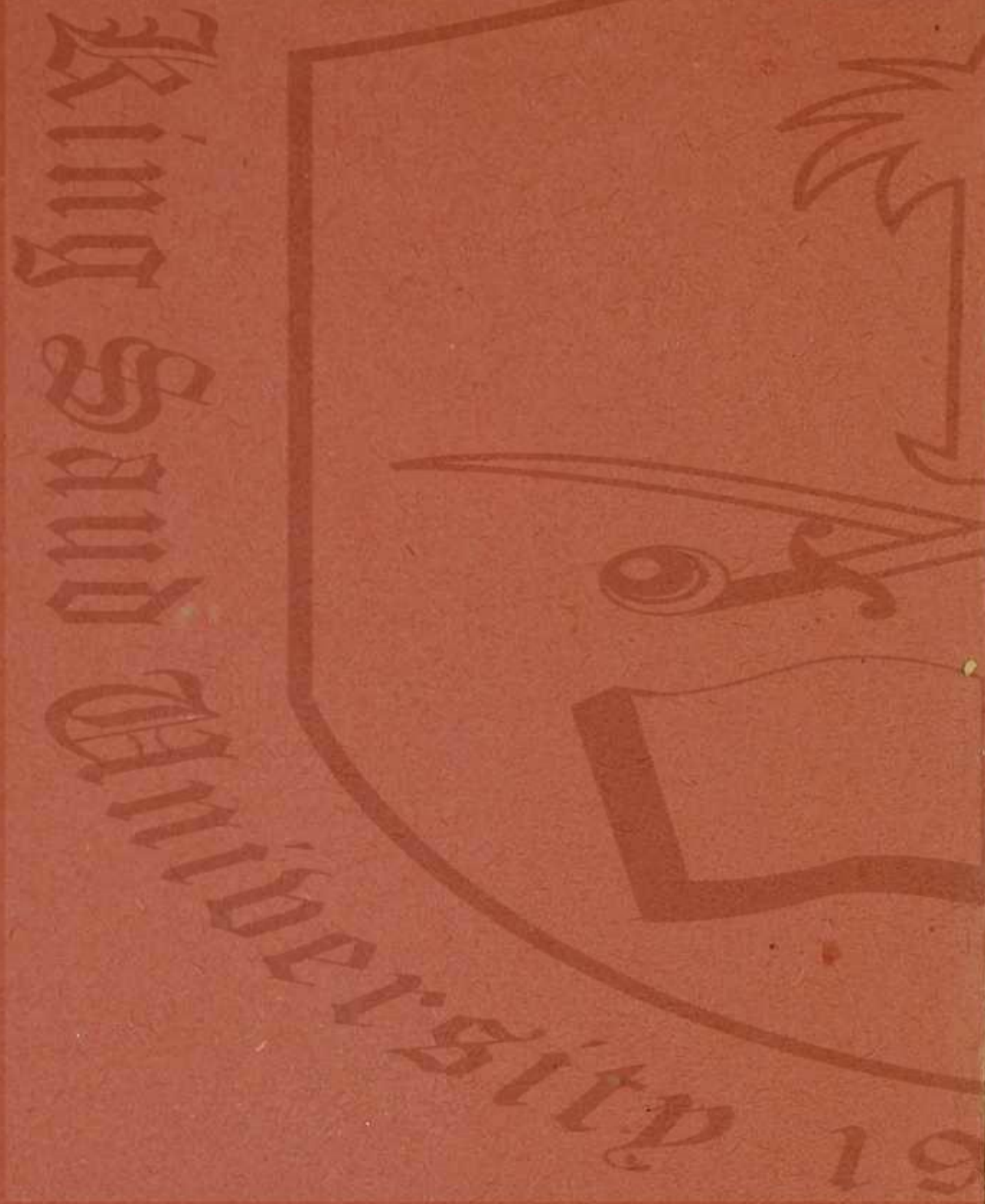
الاولى محذفت والنقاسا كان الواو الاولى والمايه محذفت الواو  
 لذلك وحذفت الواو الثانية لما قبلها نون الماكيد فقبل اعون و  
 انما حذف الواو والماهتلا ان قبلها حركه من جنسها كما بينا ونون  
 الماكيد **المحذوف للساكن** اذا لقيها اذا ثباتها يودي الي  
 تحريكها وهو حلا الاصل والساكن ليس على غير حدهما وحذف  
 ونقول ضرب القوم ولم يكسر نون الماكيد هنا وكفى كما فعل في السن  
 اذا لقيها ساكن لان نون الماكيد غير لازمه محذفت والسور كانه  
 فقي وكسر حوول هو الله احب ان الله الصمد وحذف النون الخفيفه  
**في الوقف** كما تحذف السور فيه **ويرد ما حذف** اي لاجل نون  
 الماكيد بعد حذفها للوقف اذ قد زال موجب حذف المحذوف فنقول  
 ما امره هل ترون وبارطال هل يحشون بوزن نون الاغراب لان حرف  
 العله اذا كانت حركه ما قبله ليست من جنسه كهدر المثالين وليس  
 بمحذوف كما قدمنا وانما رد واما حذفها بعد حذفها لانها كما لمعد  
 حلا ما حذف لاجل التنوين لو وقف على الاسم كما في قاض فان اليا  
 ترد في بعض اللغات لان النون على اسمها في قاض فان اليا  
**ما قبلها ثقبت في الوقف** الفاعول الساكنه **و**  
 وذا النصب منصوب لا تعبدته ولا بعدا للشيطان والله فاعبدا  
 اذا صله فاعبدك وقول مرد العبيس **وقفانك** من ذكره حيث ومنزل  
 اي قفن وقوله تعالى لسعيا بالماصيه ناصيه وانما قلت لانها  
 مشبهه بالنون وهو نقل الفاعل في الوقف كوراث ربا واما في حاله  
 الوقف والجر وحذف في الوقف على الاسم فكذا نون الماكيد اذا كان  
 ما قبلها مصموما او مكسورا لم تفت **هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ**

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب فله  
 كمال الجهد على كمال حال من الأحوال  
 كماله وصلاواته على سيدنا محمد وآله  
 كماله خصاله



م الكتاب وليست احصى فصل من اولاني الاحمال والا كمالا  
 واعاى بلطارف من فصله ساعى انى وتوقا لا  
 فله **لَمَّا رَوَى وَاجْرًا وَطَاهِرًا وَبَارِعًا**  
**الدائر ون سحى وعقل عن ذكره العالون**

وكان الفراغ من تحرير هذا الكتاب المبارك في صبح يوم الاحد  
 شهر محرم احرام سنة ١٢٩٠ احسن الله ودها ووفى الصالح  
 الاعمال كفى سيدنا محمد والى صلى الله عليه وعلى آله  
 بنقل العقول كروا الله عداسه وبعده الموضع كماله  
 عد الصالح من احدى كماله صلح رعد الله المعروف بالسحى  
 عامله الله بلطفه وهداه اعماله بالسحى وهو موصى على اطلع  
 عليه دعا على لذي كماله وبعده الموت بالهداه الله  
**اقسم بالله على كل من انصر حتى حيث ابصره**  
**ان يدعوا لى تخلصا بالعقور والتوفيق**



Copyright © King